



*REVISION: SPOKANE, WA ( USA ) JULY 1998*

## JUNDOKAN INTERNATIONAL

*Правила Соревнований по Годзю рю Карате*

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ЧАСТЬ I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b> .....	2
1. Цель, задания, принципы .....	2
2. Нормы спортивной этики .....	3
3. Характер и способ проведения соревнований .....	4
4. Организация соревнований .....	4
5. Антидопинговые правила .....	5
6. Участники соревнований .....	6
7. Медицинский осмотр спортсменов и судей. Допуск участников к соревнованиям.....	6
8. Взвешивание спортсменов .....	8
9. Жеребьевка и составление пар участников .....	9
10. Порядок составления пар .....	10
11. Обязанности и права участников .....	10
12. Обязанности и права представителя команды, тренера .....	11
<b>ЧАСТЬ II. ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ</b> .....	13
1. Структура соревнований .....	13
2. Правила участия .....	14
3. Персонал соревнований .....	14
4. Официальная униформа .....	15
5. Защитное оборудование, одежда и представление .....	17
6. Место проведения соревнований .....	19
7. Оборудование для соревнований .....	20
8. Подача протестов и пересмотр решений Подача .....	20
9. Другие вопросы.....	21
<b>ЧАСТЬ III. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА</b> .....	22
1. Общие вопросы.....	23
<b>РАЗДЕЛ 1. Коллегия рефери</b> .....	23
1. Назначение.....	23
2. Общие обязанности рефери и судей.....	23

3. Ответственность и обязанности Главного судьи.....	24
4. Ответственность и обязанности заместителя Главного судьи.....	27
5. Ответственность и обязанности рефери (Сушин).....	28
6. Ответственность и обязанности зеркального судьи (Фукушин), бокового судьи и арбитра (Канса).....	30
7. Ответственность и обязанности стола жури (судей стола жури, судьи-секретаря, хронометриста и судьи-информатора).....	31
<b>РАЗДЕЛ 2. Терминология и система жестов.....</b>	<b>32</b>
1. Значения терминов и жестов.....	32
2. Сигналы.....	36
<b>РАЗДЕЛ 3. Принятие решений.....</b>	<b>37</b>
<b>ЧАСТЬ IV. ПРАВИЛА КУМИТЕ</b>	
Основные вопросы.....	39
1. Начало, временное прекращение, завершение поединка кумите.....	39
2. Критерии принятия решений касательно присвоения баллов .....	41
3. Победа или поражение.....	41
4. Зачетные зоны и подсчет приемов .....	43
5. Запрещенные действия (приёмы, предупреждения и наказания ).....	44
6. Травмы и несчастные случаи.....	48
<b>РАЗДЕЛ 4. Кумите Ирикуми .....</b>	<b>50</b>
Технические действия и требования к ним. Общие положения .....	50
1. Поединок Ирикуми.....	51
2. Броски.....	51
3. Удары .....	52
4. Нокдаун и нокаут.....	53
5. Болевые приемы и удушающие захваты.....	55
6. Поединок на краю татами.....	56
7. Пассивность .....	57
8. Запрещенные действия .....	58
9. Замечание и предупреждение.....	60

10. Оценка технических действий.....	61
11. Снятие и дисквалификация .....	62
12. Результат поединка .....	63
13. Решение судей во время определения результата поединка .....	64
14. Определение призеров индивидуального и командного первенства.....	65
<b>А. КУМИТЕ ИРИКУМИ – ДЗЮ</b>	
<b>РАЗДЕЛ 5. Индивидуальные соревнования по Ирикуми-дзю .....</b>	<b>66</b>
1. Разрешенные категории.....	67
2. Продолжительность индивидуального матча Ирикуми-дзю.....	69
3. Ничья и дополнительное время .....	69
<b>РАЗДЕЛ 6. Командные соревнования кумите Ирикуми-дзю .....</b>	<b>70</b>
1. Разрешенные категории.....	70
2. Командный поединок Ирикуми-дзю.....	71
3. Члены команды кумите Ирикуми-дзю.....	71
4. Критерии определения команды- победителя.....	71
5. Ничья и дополнительный поединок .....	72
<b>В. КУМИТЕ ИРИКУМИ – ГО</b>	
<b>РАЗДЕЛ 7. Индивидуальные соревнования по Ирикуми-го .....</b>	<b>72</b>
1. Разрешенные категории.....	73
2. Продолжительность поединков Ирикуми-Го .....	75
<b>ЧАСТЬ V. КАТА ГОДЗЮ-РЮ</b>	
1. Общие вопросы.....	76
2. Судейство поединка. ....	76
3. Начало исполнения ката .....	76
4. Завершение выступления ката .....	77
5. Раунды .....	77
6. Ничья .....	78
7. Остаточный результат .....	78
<b>РАЗДЕЛ 8. Детские соревнования ката .....</b>	<b>79</b>
1. Разрешенные возрастные категории среди детей.....	79

2. Категории, раунды, разрешенные виды ката .....	80
<b>РАЗДЕЛ 9. Соревнования ката среди подростков, юниоров и молодежи...</b>	<b>81</b>
1. Разрешенные категории.....	81
2. Раунды .....	82
<b>РАЗДЕЛ 10. Соревнование ката среди взрослых и ветеранов .....</b>	<b>82</b>
1. Разрешенные категории.....	82
2. Раунды в соревнованиях ката среди взрослых и ветеранов.....	82
<b>РАЗДЕЛ 11. Критерии принятия решений.....</b>	<b>83</b>
1. Основное выступление.....	83
2. Расширенное выступление .....	83
3. Счет баллов .....	83
4. Дисквалификация .....	84
5. Официальный список ката Годзю-рю .....	84
<b>ЧАСТЬ VI. КАТА КОБУДО</b>	
1. Общие вопросы.. .....	85
2. Судейство поединка. ....	85
3. Счет баллов.....	86
4. Дисквалификация .....	86
5. Оценка .....	86
6. Порядок проведения соревнований .....	88
7. Снаряжение и оборудование .....	89
8. Место проведения соревнований.....	89
9. Официальный список ката Кобудо .....	90

## **ЧАСТЬ I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **Ст. 1. Цель, задания, принципы**

1.1. Правила определяют организацию, порядок и условия проведения соревнований, требования к техническим действиям спортсменов и работе судей, правила судейства рассчитаны на организаторов, судей, тренеров и широкий круг спортсменов.

1.2. Целью настоящих Правил соревнований является:

1.2.1. Развитие и популяризация годзю-рю карате среди широких слоев населения;

1.2.2. Закрепление здорового и социально - конструктивного образа жизни молодежи с помощью физической культуры и спорта;

1.2.3. Доступность их для широкого круга организаторов, тренеров, судей спортсменов.

1.3. **Правила соревнований существуют для решения следующих заданий:**

а) упорядочение работы существующих республиканских отделений федерации годзю-рю карате (далее по тексту - Федерации)

б) создание необходимых условий и предпосылок эффективной работы новых республиканских отделений федерации;

в) эффективной работы судей путем исключения разной трактовки отдельных положений;

г) повышение квалификации судей, тренеров и спортсменов;

д) определение порядка и условий проведения соревнований;

е) определение норм спортивной этики.

1.4. В основу положен олимпийский принцип проведения соревнований - проигравший выбывает;

1.5. Суть поединка - заставить противника отказаться (сдаться) от дальнейшего продолжения поединка или получить над ним явное преимущество.

### **Ст. 2. Нормы спортивной этики**

Каждый, кто связан с годзю рю карате должен:

- 2.1. Уважать преданность делу спорта, честность, принципиальность, беспристрастность, справедливость, прямоту и благородство главными моральными принципами и следовать им в своей деятельности;
- 2.2. Любой ценой защищать здоровье спортсменов и способствовать их благополучию;
- 2.3. НЕ идти ни на какие компромиссы, вступающие в противоречие со справедливостью и порядочностью где-угодно: на татами, в тренировочном зале и т. д .;
- 2.4. Публично, несмотря на лицо, разоблачать любую коррупцию и нечестность;
- 2.5. Противостоять расовой, национальной и религиозной дискриминации, решительно пресекать ее и никогда не иметь дела с теми, кто ее проповедует;
- 2.6. Никогда не использовать средства массовой информации для дискредитации и оскорбления спортивного сообщества;
- 2.7. Воздерживаться от неэтичного поведения, которое могло бы бросить тень на людей, связанных со спортом;
- 2.8. Никогда не пытаться добиться материальной выгоды за счет ущемления интересов коллег и спортсменов;
- 2.9. Соблюдать абсолютное равенства людей, связанных с годзю-рю карате и уважать их права, независимо от их материального благосостояния или занимаемого положения;
- 2.10. Никогда не пользоваться неточными сведениями или другими средствами с целью ввести кого-то в заблуждение, подавать на рассмотрение только проверенные факты с тем, чтобы как лучше решить возникшую проблему.

### **Ст. 3. Характер и способы проведения соревнований по Кумите**

- 3.1. Соревнования могут быть личные и командные:
  - 3.1.1. В личных соревнованиях определяются призовые места, занятые участниками в каждой весовой категории;
  - 3.1.2. В командных соревнованиях определяются места, занятые командами.

3.2. За основу взят способ проведения соревнований по олимпийской системе, когда участник выбывает из соревнований после первого поражения.

3.3. По олимпийской системе проводятся все личные и командные соревнования (первенства, чемпионаты, турниры).

3.4. Для определения призеров в командных соревнованиях (Кубки, матчевые встречи) необходимо использовать круговой способ проведения соревнований.

3.5. При круговом способе проведения соревнований участник одной команды встречается с каждым участником других команд в данной весовой категории.

3.6. Круговой способ проведения соревнований целесообразен, например, в командных соревнованиях при наличии в весовой категории менее четырех участников, а также в классификационных соревнованиях (применяется в разделе Шобу Санбон).

#### **Ст. 4. Организация соревнований.**

4.1. Соревнования по годзю-рю карате должны проводиться в соответствии с Правилами и Положением о соревнованиях.

4.2. Организация, проводящая соревнования, обязана:

4.2.1. Разработать сценарий и утвердить Положение о соревнованиях

4.2.2. Создать организационный комитет по подготовке и проведению соревнований.

4.2.3. Укомплектовать и утвердить судейскую коллегию.

4.2.4. Решить вопрос материально-технического и медицинского обеспечения соревнований.

4.2.5. Организовать размещение и питание участников, представителей и судей, а также работу транспорта и обслуживающего персонала.

4.2.6. Подготовить места проведения соревнований.

4.3. Положение о соревнованиях является вторым (после Правил) основным документом, которым руководствуются судейская коллегия и участники соревнований.

4.3.1. Положение о соревнованиях не должно противоречить Правилам.

4.3.2. Положение о соревнованиях должно содержать следующие разделы:



- 1) цель и задачи;
- 2) время, место, программа и регламент соревнований;
- 3) руководство и судейская коллегия;
- 4) организации, участвующие отдельные участники и требования к ним;
- 5) регламент поединков по правилам;
- 6) порядок и условия проведения личной и командного первенства (система зачета);
- 7) награждение победителей;
- 8) условия приема иногородних участников и судей;
- 9) порядок и сроки подачи заявок.

Положение о соревнованиях должно быть точным, исключая различное толкование отдельных его пунктов. Изменения и дополнения в Положение о соревнованиях имеет право вносить организация, его утвердила, и не позднее до начала жеребьевки участников соревнований.

## **Ст. 5. Антидопинговые правила**

5.1. Участники соревнований не должны находиться во время поединка под влиянием каких-либо медицинских препаратов, которые могут повлиять на их выступление или предоставить физическое или психологическое преимущество над соперником.

5.2. К запрещенным медицинским препаратам и веществ относятся:

- 5.2.1. Стимуляторы (амфетамин, фенкамфаман, кокаин и т.п.);
- 5.2.2. Болеутоляющие наркотики (героин, морфин и т.п.);
- 5.2.3. Анаболические стероиды (тестостерон, нандролон и т.п.);
- 5.2.4. Снотворные и успокаивающие средства (барбитураты, фенobarбитал, сенобарбитал и т. Д.);
- 5.2.5. Средства, вызывающие галлюцинации (марихуана, ЛСД, мескалин и т.д.);
- 5.2.6. Мочегонные средства.

5.3. Запрещены следующие манипуляции:

- 5.3.1. Вливание дополнительной крови, красных кровяных телец или плазмы;

5.3.2. Влияние на мочу с целью затруднить выявление в ней запрещенных препаратов, веществ.

5.4. Организаторы соревнований имеют право подвергнуть проверке на допинг кого-либо из участников.

5.5. В случае выявления после тестирования запрещенных препаратов и веществ участник и / или команда подвергается дисциплинарным (дисквалификация) или административным (штраф) мерам наказания.

## **Ст. 6. Участники змагань.**

6.1. За віковим розподілом учасники змагань діляться на :

- детей - 6-7, 8-9 лет
- младших юношей - 10-11 лет;
- юношей - 12-13, 14-15 лет;
- юниоров - 16-17 лет;
- молодежь - 18-20 лет;
- взрослых - 18-35 лет
- ветераны А - 36-40 лет;
- ветераны В - 41-45 лет;
- ветераны С - 46-50 лет;
- ветераны Д - от 51 года +;

## **Ст. 7. Медицинский осмотр спортсменов и судей, допуск участников к соревнованиям**

7.1. К участию в соревнованиях допускаются лица, которые тренировались не менее 6 месяцев для детей и юношей, и не менее 1 года для младших юниоров, юниоров и взрослых, заявленные спортивной организацией, и прошедшие медицинский осмотр в 5-дневный срок до начала соревнований.

7.2. Для участия в соревнованиях необходимо подать заявку, оформленную соответствующим образом.

7.3. Заявка считается действительной, если она подписана руководителем спортивной организации, направляющей спортсменов на соревнования, и заверена соответствующей юридической печатью.

7.4. В заявке напротив фамилии каждого спортсмена должна стоять отметка врача ( «допущен», «не допущен»), подпись врача и печать медицинского диспансера о допуске к соревнованиям.

7.5. Подписью врача, печатью медицинского диспансера удостоверяется также указанное в заявке общее количество допущенных к соревнованиям спортсменов.

7.6. Решение о допуске участников к соревнованиям принимает мандатная комиссия, состав которой утверждает организация, проводящая данные соревнования.

7.7. В мандатную комиссию, как правило, входят: председатель мандатной комиссии, секретарь, врач и другие члены комиссии, проверяют заявки и документы участников. Обязанности председателя мандатной комиссии может выполнять главный судья соревнований или его заместитель.

7.8. Работа мандатной комиссии организуется в первый день соревнований или накануне вечером независимо от количества дней, отведенных для спортивного мероприятия. Мандатная комиссия начинает свою работу до начала официального взвешивания.

7.9. В мандатную комиссию участник обязан предъявить документ, удостоверяющий его личность (удостоверение личности или паспорт - для юниоров и взрослых, свидетельство о рождении и справка учащегося с фотографией - для детей и юношей), а также будо-паспорт годзю-рю каратэ проставленной технической градацией кю или даном соответствующей международной федерации годзю-рю каратэ и заполненную карточку участника.

7.10. О положительном результате прохождения мандатной комиссии свидетельствует резолюция ( «допущен») председателя мандатной комиссии на карточке участника.

7.11. Участник автоматически выбывает из соревнований, если он не прошел мандатную комиссию.

7.12. К соревнованиям по ката со взрослыми могут быть допущены юниоры, достигшие 16 лет, имеют градацию Шодан, и имеют высокий уровень физической и технической подготовки.

7.13. К соревнованиям по кумите со взрослыми могут быть допущены юниоры, достигшие 17 лет, имеющие градацию Шодан, и имеющие высокий уровень физической и технической подготовки.

7.14. В этом случае юниор включается в общую заявку, а представителем команды на имя председателя мандатной комиссии подается заявление (ходатайство) о допуске, к которому прилагается индивидуальная справка, подписанная врачом.

7.15. Решение о допуске данного спортсмена принимается мандатной комиссией с организацией, проводящей соревнования.

7.16. В соревнованиях могут встречаться спортсмены одинаковых или смежных градаций.

## **Ст. 8. Взвешивание спортсменов**

8.1. Взвешивания участников организуется и проводится в день, указанный в Положении о соревнованиях.

8.2. Взвешивание допускается проводить на медицинских или электронных весах, пригодных к эксплуатации.

8.3. Участники соревнований имеют право проверить свой вес на весах официального взвешивания или на аналогичных весах до объявления начала официального взвешивания.

8.4. Взвешивания проводит комиссия, назначенная главным судьей. В комиссию входят: заместитель главного судьи, секретарь, врач и двое судей.

8.5. Вместо судей к работе комиссии могут привлекаться представители других команд.

8.6. При проведении взвешивания на двух и более весах количественный состав комиссии увеличивается пропорционально.

8.7. При взвешивании участник обязан предъявить документ, удостоверяющий его личность (удостоверение личности или паспорт -с фотографией - для детей

и юношей), будо-паспорт годзю-рю карате, а также заполненную карточку участника резолюции председателя мандатной комиссии.

8.8. Участники взвешиваются в трусах (плавках, купальниках), или обнаженными по требованию врача, чтобы врач мог сделать осмотр и в случае необходимости отстранить от участия в соревнованиях любого спортсмена, представляющего какую-либо опасность для здоровья других участников.

8.9. Внешний вид участника, проходящего взвешивание, должен отвечать следующим требованиям: стрижка должна быть соответствующей длины и не мешать осмотру; ногти на руках и ногах должны быть коротко подстрижены; взрослые участники соревнований и юниоры должны быть чисто выбриты или иметь многодневную бороду.

8.10. Запрещается во время поединка на себе иметь посторонние предметы, например, медальоны, кольца, браслеты и т. д.

8.11. Результаты взвешивания заносятся в протокол взвешивания и жеребьевки.

8.12. Участник выбывает из соревнований, если он не прошел взвешивание в отведенное для этой процедуры время и если его вес оказался выше установленной для данной весовой категории нормы, что не является основанием для перехода его в более тяжелую весовую категорию (указывается в Положении о соревнованиях).

## **Ст. 9. Жеребьевка и составление пар участников**

9.1. Во время процедуры взвешивания комиссией проводится жеребьевка, в результате которой каждому участнику присваивается порядковый номер, необходимый для составления пар.

9.2. Жеребьевка заключается в вытягивании участником карточки с произвольным числом - номер жребия. Номер жребия немедленно вписывается в протокол взвешивания и жеребьевки.

9.3. Номерные жетоны должны находиться в урне, мешке, другом предмете или располагаться так, чтобы номера на них никоим образом не просматривались.

9.4. После окончания процедуры взвешивания и жеребьевки участников данной весовой категории присваивается порядковый номер, который также

вписывается в протокол взвешивания и жеребьевки. Меньший порядковый номер участника соответствует наименьшему номеру жребия.

### **Ст. 10. Порядок составления пар**

10.1. Участники соревнований образуют пары в соответствии с их порядковыми номерами в протоколе соревнований, составленного для конкретного количества участников. Порядковый номер участника соответствует порядковому номеру в протоколе соревнований.

10.2. Протокол соревнований, в котором участники по олимпийской системе соревнований продвигаются к финалу, составлен таким образом, что в первом круге проводятся поединки, после которых количество участников становится парным и соответствует В финале, В финале и т. д ..

10.3. Протокол соревнований для составления пар должен быть единого образца, утвержденного и рекомендованного Федерацией для всех проводимых ею спортивных мероприятий.

10.4. По усмотрению судейской коллегии при составлении пар допускается разведение сильнейших (не больше двух) участников соревнований, которым в принудительном порядке присваиваются номера соответственно в верхней и нижней части протокола соревнований.

10.5. Если претендентов на разведение более двух человек, то их необходимое количество определяет жребий.

### **Ст. 11. Обязанности и права участника**

11.1. Участник соревнований обязан:

11.1.1. Знать и неуклонно соблюдать требования Правил.

11.1.2. Не допускать действий, противоречащих нормам поведения и спортивной этики.

11.1.3. Быть на соревнованиях в установленное Положением о соревнованиях время.

11.1.4. Иметь опрятный вид и разрешенное защитное снаряжение.

11.1.5. Иметь при себе необходимые документы, указанные Положением о соревнованиях.

11.1.6. Без опоздания выходить на татами.

11.1.7. Обмениваться с соперником поклоном перед началом поединка и после его окончания.

11.1.8. Выполнять распоряжения судейской коллегии.

11.1.9. Не вмешиваться в работу судей и не демонстрировать недовольство судейством.

11.1.10 Отправив соперника в нокдаун, при счете «Один» немедленно отойти на исходную линию татами и находиться там, стоя лицом к центру татами, до следующей команды.

11.1.11. Находиться на исходной линии татами, до следующей команды.

11.1.12. Находиться на исходной линии татами, повернувшись лицом к центру татами, в случае предоставления сопернику медицинской помощи или устранения им беспорядка в экипировке.

11.2. Участник соревнований имеет право:

11.2.1. За час до начала соревнований проверить свой вес на весах официального взвешивания, или на аналогичных весах.

11.2.2. Получать необходимую информацию от своего представителя (тренера) о ходе соревнований, составе пар очередного круга, об изменениях в программе и регламенте соревнований и т.п.

11.2.3. Использовать в ходе поединка перерыв до 3 минут общего времени для получения, в случае необходимости медицинской помощи и до 1 минуты на устранение беспорядка в экипировке.

11.2.4. Отдыхать и пользоваться услугами секунданта в перерывах между раундами.

11.2.5 Добровольно отказаться от продолжения поединка.

## **Ст. 12. Обязанности и права представителя команды, тренера**

12.1. Каждая команда (группа участников) страны, участвующая в соревнованиях, должна иметь своего представителя.

12.2. Представитель является руководителем команды (группы участников) страны и является посредником между судейской коллегией и участниками.

12.3. При отсутствии официального представителя его обязанности выполняет тренер или капитан команды, предназначенный из числа участников команды.

12.4. Представитель, тренер команды обязан:

12.4.1. Знать и соблюдать Правила и Положения о соревнованиях.

12.4.2. Не допускать действий, противоречащих нормам поведения и спортивной этике.

12.4.3. Обеспечить своевременную явку участников своей команды (группы) на соревнования.

12.4.4. Своевременно подать заявку и другие документы на участие в соревнованиях.

12.4.5. Присутствовать на совещаниях судейской коллегии, проведенных вместе с другими представителями.

12.4.6. Информировать своих спортсменов о решении судейской коллегии.

12.4.7. Находиться на месте проведения соревнований до окончания участия в них своих спортсменов и оставлять его только с разрешения главного судьи.

12.4.8. Следить за дисциплиной участников своей команды (группы) во время соревнований, в общественных местах и во время мероприятий, включенных в программу соревнований.

12.5. Представитель, тренер имеет право:

12.5.1. До взвешивания участников вносить изменения в состав своей команды.

12.5.2. Присутствовать при взвешивании и жеребьевке участников.

12.5.3. Обращаться в секретариат, к членам судейской коллегии за справками по всем вопросам проведения соревнований и их результатов.

12.5.4. Подавать в судейскую коллегию заявления и протесты со ссылками на пункты Правил, которые были нарушены в ходе соревнований.

12.6. Представителю, тренеру запрещается:

12.6.1. Вмешиваться в работу судей, организаторов соревнований и осуществлять на них влияние и давление с целью получения того или иного решения.



11.6.2. Нарушать этические нормы поведения в отношении участников соревнований, судей и зрителей.

11.6.3. Выполнять на данных соревнованиях одновременно функции судьи.

11.7. За невыполнение своих обязанностей, за грубое нарушение дисциплины и этических норм поведения представитель может быть отстранен главным судьей и организаторами от соревнований. О факте нарушения сообщается в организацию, которая направила команду на соревнования.

## **ЧАСТЬ II. ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ**

### **Ст.1. Структура соревнований**

1.1. Соревнования распределяются на два основных направления: Ката и Кумите.

1.2. Индивидуальные соревнования КАТА организуются по отдельным стилям годзю-рю карате и кобудо. Командные соревнования Ката организуются только по стилю годзю-рю карате. Также каждый вид соревнований Ката распределяется на различные категории (детские, юношеские, юниорские, соревнования среди взрослых и ветеранов мужские, женские, соревнования в зависимости от весовой категории, возраста, цвета пояса и т.д.).

1.3. Соревнования по Кумите подразделяются на:

1.3.1 ирикуми - дзю (индивидуальные, командные)

1.3.2 ирикуми - го (индивидуальные).

Также участники соревнований по кумите распределяются на разные возрастные категории (дети, юноши, юниоры, молодежь, взрослые и ветераны; мужчины, женщины, весовые и возрастные категории, владельцы поясов разного цвета).

### **Ст.2. Правила участия**

2.1. Перед каждым соревнованием все участники соревнований по кумите решают, в каких разделах кумите они хотят соревноваться. Каждый участник соревнования выбирает, соревноваться ему в индивидуальных / командных

матчах ирикуми-Дзю или соревноваться ему в индивидуальных матчах ирикуми-Го.

2.2. Во всех соревнованиях спортсмены участвуют только в своей собственной категории (возрастной, весовой, по поясу и т. д.), За исключением юниоров, имеющих право участвовать в взрослых категориях.

Исключение допускается только в особых обстоятельствах после утверждения Правлением международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International».

2.2.1. Участники соревнований юноши и дети не имеют права соревноваться в составе команды юниоров по Ката, они могут соперничать только в составе команды юношей и детей.

2.2.2. Юниоры имеют право выступать в категориях Ката среди взрослых и в категории Кумите среди взрослых, в соревнованиях проводимых Федерацией.

2.2.3. Участник соревнований ветеранов может участвовать только в соревнованиях ветеранов в категориях Кумите и Ката.

2.2.4. Категория формируется не менее чем из 4-х спортсменов из двух стран мира. В случае отсутствия минимального количества категория объединяется с наиболее подходящей категорией.

2.3. Каждая сборная команда страны имеет право зарегистрировать не более одной команды и не более 2-х спортсменов в каждой категории Кумите и Ката.

Ничья:

а) В случае присутствия двух спортсменов из одной страны в одной категории кумитт они должны принять участие в соревнованиях двух различных подгрупп (подгруппа А и подгруппа В).

б) Чемпион Мира, Европы и вице-чемпион Мира, Европы в категориях Кумитт должен принять участие в соревнованиях различных подгрупп (подгруппа А и подгруппа В).

### **Ст. 3. Персонал соревнований**

3.1. Руководитель соревнований - назначается Правлением международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Руководитель

соревнований организует разработку и проведение соревнований, но не может вмешиваться в правила судейства. Ему помогают другие представители персонала соревнований.

3.2. Врач соревнований - назначается Правлением международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Занимается всеми медицинскими вопросами на соревнованиях. Ведет учет травм участников в «Журнале учета ТРАВМ». Врач уполномоченный выражать свое мнение относительно пригодности / непригодности спортсмена к участию в матче на конкретном раунде и / или в соревнованиях вообще.

3.3. Команда скорой помощи подготовлена действовать вместе с врачом соревнований при возникновении несчастных случаев и заболеваниях спортсменов.

3.4. Команда обеспечения безопасности не допускает проход посторонних лиц на территорию соревнований. Создается организатором турнира.

3.5. Соревнования не начинаются без присутствия Врача соревнований и Команды скорой помощи.

#### **Ст. 4. Официальная униформа Рефери:**

4.1. Все рефери и судьи должны носить официальную форму, дизайн которой разработан Правлением международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Эту форму необходимо носить на всех турнирах, курсах и экзаменах.

4.2. Официальная униформа рефери состоит из:

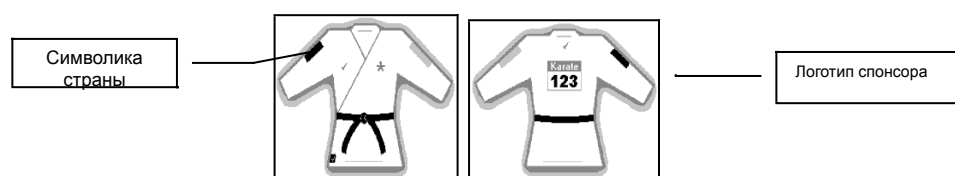
- темно-синего пиджака с двумя серебряными пуговицами;
- белой рубашки с символикой «Jundokan International»;
- красной галстуки с символикой «Jundokan International»;
- светло-серых брюк;
- черных носков;
- черных спортивных ботинок.

4.3. Рефери и судьям запрещено носить часы, браслеты, мобильные телефоны, зажимы для галстуков и другие вещи, которые могут повлечь травмирование.

Участники соревнований (Спортсмены):

4.4. Все участники соревнований должны носить чистое кимоно белого цвета;

4.5. На кимоно разрешается использовать нашивку с национальной символикой страны (максимального размера в 10 кв. см.), Логотип федерации на левой стороне груди (рис. 1) и только один рекламный логотип спонсора на спине, такой логотип с максимальными размерами 30 x 15 см располагается на уровне плеч (рис. 2);



1) Рис. 1

2) Рис. 2

4.6. Куртка кимоно, плотно завязывается поясом вокруг талии, должна покрывать бедра, но не доходить до колен;

4.7. Общая длина пояса должна быть такой, чтобы осталось около 15-30 см дополнительной длины с обеих сторон после того, как он правильно завязан вокруг талии, но не доходит до колен.

4.8. Рукава куртки должны доходить до половины предплечья и не должны быть длиннее изгиба запястья. Рукава нельзя закатывать.

4.9. Брюки должны быть достаточно длинными, чтобы покрыть две трети голени, но не достигать щиколотки. Брюки нельзя окучивать.

4.10. Женщины-мусульманки могут использовать белый шарф или чадру.

4.11. Только спортсменкам разрешается носить простую белую футболку под куртку кимоно;

4.12. На соревнованиях по Ката участники должны носить пояса согласно своему уровню мастерства в годзю-рю карате;

4.13. Спортсмены имеют право соревноваться как в ката Годзю-рю так и в ката Кобудо;

4.14. В поединках Кумите и Ката по системе флагов, в целях идентификации, один из участников должен носить красный пояс для Ака и синий пояс для Ао на замену своего пояса по уровню мастерства.

4.15. Если участник неправильно одет для поединка, рефери дает участнику 1 минуту, чтобы переодеться в соответствии с правилами международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Если после этого (через 1 мин.) Участник не смог переодеться, рефери принимает решение о Кикен (дисквалификации) участника. Тренер участника отвечает за обеспечение наличия у участника надлежащей одежды для соревнования.

#### **Тренеры:**

4.16. Во время соревнования все тренеры должны носить спортивный костюм (или спортивные штаны и рубашку с короткими рукавами) с названием и нашивкой своей страны или организации, Федерации;

4.17. Во время соревнований на татами тренерам запрещено надевать или поправлять своим участникам кимоно и другую одежду в ходе соревнования.

4.18. Представители "Jundokan International" или руководитель соревнований могут отстранить любого работника или участника соревнований, который не соответствует этим правилам.

#### **Ст. 5. Защитное Оборудование, Одежда и Представление**

В соревнованиях международной федерации годзю-рю карате "Jundokan International" применяются такие средства защиты:

5.1. Перчатки с открытыми пальцами 6 унций: синего цвета для Ао и красного цвета для Ака, соответствующие их цвету пояса для этого раунда в разделе ирикуми-го Кумите для юношей, juniоров, взрослых и ветеранов.

5.2. Перчатки боксерские 8 унций: синего цвета для Ао и красного цвета для Ака, соответствующие их цвету пояса для этого раунда в разделе ирикуми-го Кумите для детей.

5.3. Капы должны быть белыми или прозрачными. Спортсмены, которые не могут использовать капу, должны предоставить справку врача с подтверждением невозможности ее носить.

5.4. Паховые раковины, следует носить под кимоно.

5.5. Грудные протекторы (для женщин, выступающих в Кумите) должны быть белого цвета.

5.6. Шлем и защитный жилет: синий для Ао и красный для Ака, соответствующие их цвету пояса для этого раунда в разделах ирикуми-Дзю и ирикуми-Го Кумите.

5.7. Защитный протектор на голень: синий для Ао и красный для Ака соответствии с цветом пояса спортсмена в данном раунде в разделах ирикуми-Дзю и ирикуми-го Кумите;

5.8. Все защитные снаряжения утверждаются Правлением международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Применение защитных снаряжений соответствует следующим правилам:

#### **5.9. Обязательное снаряжение:**

5.9.1. Перчатки с открытыми пальцами (ирикуми-го Кумите - специальная разработка для ирикуми-го).

5.9.2. Капа (ирикуми-Дзю Кумите, ирикуми-го Кумите).

5.9.3. Паховая раковина (мужское ирикуми-Дзю, ирикуми-го Кумите)

5.9.4. Нагрудники (детское и женское Кумите)

5.9.5. Защитный жилет (дети, юноши, кадеты и женское кумите)

5.9.6. Защитный шлем (ирикуми-Дзю, ирикуми-го Кумите мужчины, женщины).

5.9.7. После предварительного утверждения Правлением международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International» участники соревнований могут применять мягкие / водонепроницаемые контактные линзы или специальные очки, а также другие специальные приспособления, которые рекомендованы медицинской комиссией "Jundokan International".

#### **5.10. Запрещенные снаряжение:**

5.10.1. Очки (со стеклом или твердым пластиком) для Кумите;

5.10.2. Все участники соревнований должны иметь коротко подстриженные ногти на руках и ногах, чистые волосы приемлемой длины и не имеют права

иметь при себе металлические предметы, которые могут нанести травму самому спортсмену или его противнику.

5.10.3. Во время соревнований Ката женщины могут использовать небольшие заколки для волос (не металл).

5.10.4. Участникам соревнований не разрешается носить ни повязки, ни подпорки, если их применение не позволил врач соревнований;

5.10.5. Участникам соревнований запрещается носить Хачимаки (Банданы).

5.10.6. В случае если участники соревнования появляются на татами, нарушив приведенные выше запреты, рефери дает им 1 минуту для приведения их внешнего вида в соответствие с Правилами. А если нет, то такие спортсмены дисквалифицируются. Тренер участников соревнований отвечает за обеспечение соблюдения спортсменом указанных Правил.

## **Ст. 6. Место проведения соревнований**

6.1. Пол, покрытый татами, является обязательным условием. Границы обозначены, как показано на рис. 3.

6.2. Кумите: как правило, размеры территории проведения поединка имеют площадь 8 x 8 метров для кадетов, юниоров и взрослых, и минимум 6x 6 метров для детей и юношей при наличии пространства безопасности шириной в 1 метр вокруг татами.

6.3. Ката: размеры татами должны быть достаточно велики для предоставления спортсменам в Ката возможности бороться беспрепятственно.

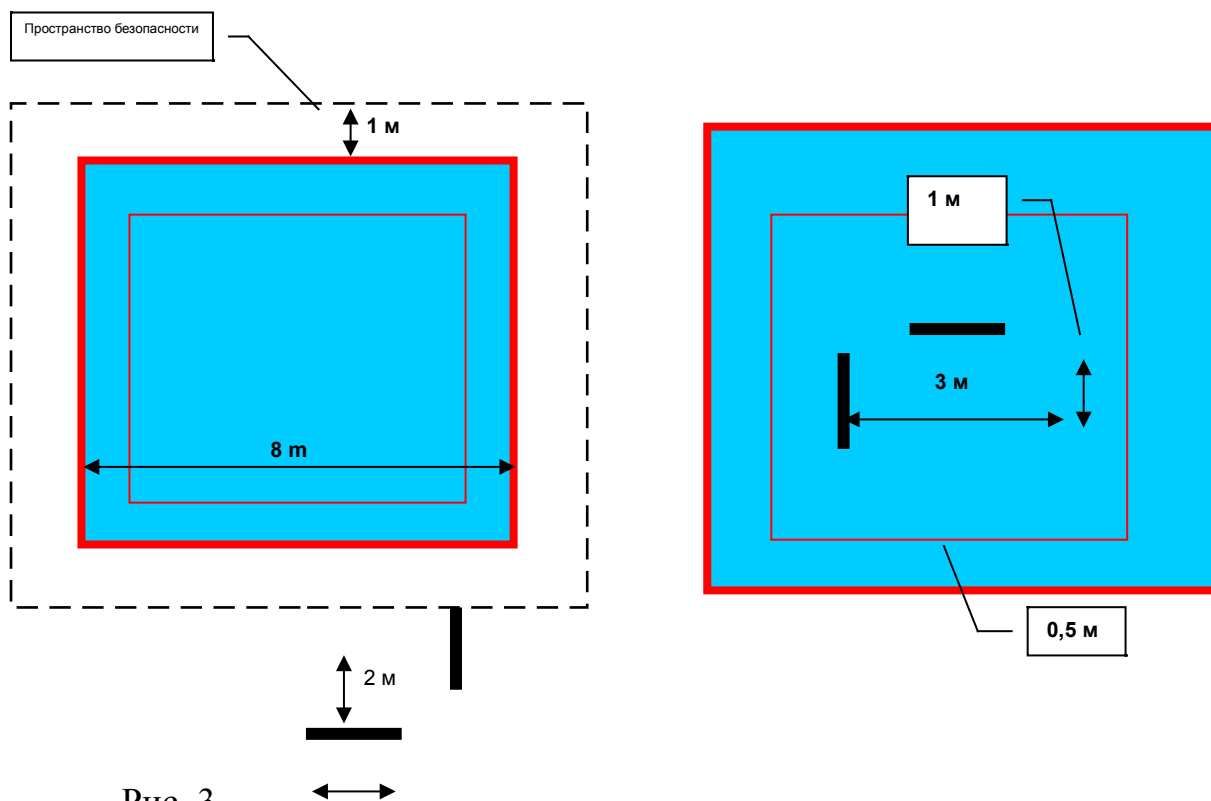


Рис. 3

<p><b>Ст. 7.</b></p> <p>7.1. принимающей</p> <p>Тип и объем</p> <p>7.2. Флажки проведения</p> <p>7.3. 5 на каждой</p> <p>7.4. Реквизит планшеты,</p> <p>7.5. Пояса</p> <p>7.6. Защитные</p>	<p><b>Оборудование Для Соревнований</b></p> <p>Оборудование для соревнований обеспечивается стороной соревнования и организатором Федерации.</p> <p>оборудования:</p> <p>красные / синие (минимум 5 на каждой площадке поединка).</p> <p>Демонстрационные щиты (табло) для Ката (минимум 5 на каждой площадке проведения поединка).</p> <p>для записей (протоколы соревнований и регистрационные формы, судейские записки, ручки для записей, калькуляторы и т.д.).</p> <p>красные / синие.</p> <p>жилеты красные / синие.</p>
---	--



7.7. Обязательным является наличие компьютерной системы Федерации. Национальные организаторы обеспечивают ее безопасную транспортировку и надлежащее применение.

7.8. Свистки, колокола или гонги для сигналов времени.

### **Ст. 8. Подача протеста и Пересмотр Решения**

8.1. Участники соревнований не имеют права лично подавать протест против решения рефери и судьи.

8.2. Только тренер соответствующей команды может обжаловать решение Главному судье, если считает, что решение, принятое рефери и судьями нарушает Правила проведения поединка или правила судейства. Однако тренерам запрещается препятствовать работе Жюри путем попыток проверки списка участников и других документов, требования объяснений тому подобное.

#### **Порядок подачи протеста:**

8.3. Тренер сообщает главному судье о своем намерении официального протеста.

8.4. Главный судья останавливает проведение всего поединка и информирует о протесте Судейскую коллегию.

8.5. До официального протеста тренер должен уплатить в кассу ГСК сбор за протест. Сбор возвращается в случае удовлетворения протеста.

8.6. Тренер заполняет «лист протеста» и подает его главному судье, который передает его в Судейской коллегии.

8.7. Судейская коллегия рассматривает жалобу и доказательства ее поддержки, и может потребовать объяснения от главного судьи, рефери и / или судей.

8.8. В случае признания решения необоснованным, тренера могут требовать от Судейской коллегии пересмотра этого решения и исправления ошибок.

8.9. За предоставление доказательств, обосновывающих протест, ответственность несет тренер.

8.10. Судейская коллегия «Jundokan International» после утверждения окончательного решения сообщает об этом главному судье. Главный судья сообщает тренеру об окончательном решении.

8.11. Судейская коллегия может наказать рефери, решение которого стало причиной протеста.

8.12. Тренер имеет право сообщать главному судье на татами о любой административной ошибке немедленно после ее обнаружения.

8.13. Чтобы избежать ошибок при записи результатов, победитель каждого поединка, прежде чем покинуть татами, обязан сообщить свое имя судье за столом жюри.

8.14. Видеозаписи, как доказательства принимаются только для подтверждения потенциальных административных ошибок.

## **Ст. 9. Другие Вопросы**

9.1. В случае возникновения ситуации, которая не предусмотрена Правилами, а также в случае возникновения сомнений относительно применения Правил к конкретной ситуации, коллегия судей проводит консультативное совещание с целью вынесения решения относительно конкретной ситуации.

9.1.1. Решение должно быть принято судейской коллегией «Jundokan International» и Правлением «Jundokan International». Всем должностным лицам предоставляется информация об этом решении и осуществляется публичное оглашение.

9.2. Все участники соревнований, включая спортсменов, тренеров, менеджеров, а также лиц, которые связаны со спортсменом, судей и других официальных лиц, должны разделять идеалы годзю-рю карате, а именно: хороший характер, искренность, целеустремленность, этикет и самоконтроль.

9.3. Поведение тренеров, руководителей и лиц, связанных со спортсменами, которое дискредитирует годзю-рю карате, может привести к наказанию или дисквалификации спортсмена и / или его команды.

## **ЧАСТЬ III. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА**

## **Ст.1. Общие вопросы**

1.1. Деятельность рефери производится согласно правил международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International» и координируется Судейской коллегией Федерации. Судейская коллегия Федерации состоит из непарного количества членов (3, 5, 7 и т. д.) и возглавляется Главой коллегии Федерации.

1.2. Перед началом каждого турнира, после регистрации участников, все рефери принимают решение касательно системы Кумите, по которой будет осуществляться судейство – Ирикуми-Дзю и Ирикуми-Го.

1.3. Рефери принимают решение касательно того, будут ли они участниками соревнований или рефери. Они не имеют права быть одновременно и участниками и судьями турнира.

1.4. Рефери, судьям и Канса (арбитру) следует избегать проведения поединка Кумите, если в нем принимает участие спортсмен из их страны или спортивного клуба, организации, федерации. Им следует сообщить главному рефери о сложившейся ситуации. В зависимости от обстоятельств главный рефери может заменить такого судью нейтральным лицом (если возможно) или оставить такого судью выполнять свои обязанности.

## **РАЗДЕЛ 1. Коллегия рефери**

Обеспечивает объективное применение данных правил на татами. В состав коллегии рефери входят? Центральный рефери (Сушин), Зеркальный судья (Фукушин), арбитр (Канса), или угловые судьи. В состав персонала жюри входят Судьи жюри, хронометрист, секретарь и судья-информатор.

### **Ст. 1. Предназначение**

1.1. Председатель Судейской коллегии назначает Правление Международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International».1.2. Состав судейской коллегии предлагает Председатель Судейской коллегии, подает его в Правление Федерации на утверждение.1.3. Главный судья и коллегия судей по каждому татами назначаются Председателем судейской коллегии.1.4.

Центральный рефери (Сушин), зеркальный судья (Фукушин), арбитр (Канса) и боковые судьи назначаются главным рефери из состава коллегии судей до начала или во время проведения каждого поединка.

1.5. Персонал стола жюри назначается принимающей стороной соревнования, организатором Федерации и подлежит утверждению. Советом Международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International».

## **Ст.2. Общие обязанности Рефери и Судей**

Главный судья, рефери (Сушин), зеркальный судья (Фукушин), арбитр (Канса), боковые судьи и судьи стола жюри обязаны:

- 2.1. Изучать и знать Правила соревнований по годзю-рю карате;
- 2.2. Судить объективно, беспристрастно и справедливо;
- 2.3. Проявлять уважение и понимание;
- 2.4. Иметь четкую шкалу оценки;
- 2.5. Они должны вести себя с достоинством и выражать уважение к участникам соревнования и других официальных лиц;
- 2.6. Их движения во время поединка должны быть энергичными, моторными, изящными, быстрыми, определенными и точными, подтверждающими имидж, который подходит официальным представителям Федерации "Jundokan International".
- 2.7. Сосредоточивать свое внимание на поединке, наблюдать за каждым участником, тщательно и правильно оценивать каждое действие спортсменов;
- 2.8. Во время поединка они не имеют права разговаривать ни с кем, кроме главного судьи, других судей, участников соревнований и судейской коллегии.

## **Ст. 3. Ответственность и обязанности Главного Судьи**

- 3.1. Главный судья руководит соревнованиями, отвечает за их проведение и качество работы судейской коллегии.
- 3.2. Главный судья исполняет обязанности руководителя судейской бригады, если соревнования проводятся на одном татами.
- 3.3. Главный судья обязан перед началом соревнований:

- а) проверить готовность места для проведения соревнований, оборудование и регламент, соответствие их требованиям Правил, составить акт приемки места проведения соревнований;
- б) объявить состав мандатной комиссии и назначить судей для проведения взвешивания и жеребьевки участников соревнований;
- в) распределить судей по бригадам, если соревнования проводятся на двух и более татами.

### **3.4. Главный судья обязан в процессе соревнований:**

- 3.4.1. Своевременно принимать меры к исправлению ошибок, допущенных судьями в процессе соревнований.
- 3.4.2. Принять в кратчайшие сроки развязку по заявлениям и протестам, поступающим от представителей команд (стран).
- 3.4.3. Проводить заседания судейской коллегии с участием представителей команд (стран) для объявления порядка работы судей, обсуждение процесса соревнований.
- 3.4.4. Утвердить результаты соревнований после завершения дневной программы.
- 3.4.5. Главный судья организует, координирует и контролирует все, что происходит на татами.
- 3.4.6. Главный судья решающий голос в судействе.
- 3.4.7. Главный судья отвечает за обеспечение проведения поединка соответствии с настоящими Правилами соревнований и в случае возникновения необычного инцидента принимает решение на основании настоящих Правил.
- 3.4.8. Главный судья имеет право остановить поединок и предложить коллегии судей исправить административную ошибку или пересмотреть решение, которое было принято при нарушении данных Правил.
- 3.4.9. Главный судья консультирует рефери и судей и управляет ими.
- 3.4.10. Перед каждым поединком главный судья назначает рефери, зеркального судью и Канса или боковых судей.

3.4.11. Если становится необходимым заменить одного из них во время поединка, главный судья немедленно прекращает поединок и назначает замену.

3.4.12. Главный судья подчиняется Судейской коллегии Федерации.

3.4.13. Он не имеет права вмешиваться в судейское определение счета, но имеет право вмешаться в случае ненадлежащего применения правил.

3.5. Главный судья составляет ежедневный письменный отчет о работе судей и особые инциденты (если таковые имеют место) у татами.

3.6. Главный судья обязан после завершения соревнований:

3.6.1. Утвердить результаты личного или командного первенства;

3.6.2. Подготовить отчет о соревнованиях и сдать его в установленный срок (не позднее трех дней после их завершения) в организацию, проводившую это мероприятие.

### **3.7. Главный судья имеет право:**

3.7.1. Отложить соревнования, если к их началу место проведения поединков, оборудования или регламент не соответствуют требованиям Правил.

3.7.2. Сделать перерыв или прекратить соревнования в случае неблагоприятных условий, мешающих качественному проведению мероприятия.

3.7.3. Вносить изменения в программу и расписание соревнований, если в этом возникает необходимость.

3.7.4. Исполнять обязанности главы мандатной комиссии.

3.7.5. Отстранить судей, совершивших грубые ошибки или, не справляющихся с возложенными на них обязанностями.

3.7.6. Вносить изменения в состав судейских бригад.

3.7.7. Сделать замечание, предупреждение или отстранить от выполнения своих обязанностей представителя или хронометриста за нарушение положений Правил, а также норм поведения и спортивной этики.

3.7.8. Изменить при необходимости очередность проведения поединков.

3.7.9. По согласованию с врачом принимать решение о снятии с соревнований участника, получившего травму.

3.8. Главный судья не имеет право изменять Положения о соревнованиях, отстранять или заменять во время поединка членов судейской бригады.

3.9. Выполнение предписаний главного судьи обязательно для всех участников, судей и представителей команд (стран).

3.10. Отчет главного судьи о соревнованиях должен содержать следующие разделы:

- Участники соревнований, их количественный и качественный состав.
- Судейская коллегия, ее состав и оценка работы каждого ее специалиста.
- Заявления и протесты, их количество и краткое содержание.
- Травмы и заболевания, их количество, а также поименный список нокаутированных участников.
- Выводы, где дается оценка о проведенном спортивном мероприятии с указанием недостатков и рекомендациями по их устранению.
- К отчету должны быть приложены; заявки на участие в соревнованиях по резолюциям руководителя мандатной комиссии, протоколы взвешивания и жеребьевки участников, протоколы хода соревнований (турнирные сетки), сводные протоколы, акт приемки места проведения соревнований, заявления, протесты и решения по ним, протоколы совещаний судейской коллегии совместно с представителями команд (групп участников), отчет врача соревнований.

#### **Ст.4. Ответственность и обязанности заместителя главного судьи**

4.1. Заместитель главного судьи вместе с главным судьей руководит соревнованиями, отвечает за их проведение.

4.2. В своей деятельности заместитель главного судьи руководствуется обязанностями главного судьи, а при его отсутствии выполняет его обязанности.

4.3. Заместитель главного судьи исполняет обязанности руководителя судейской бригады на татами, если соревнования проводятся на двух и более татами одновременно. Руководитель судейской бригады имеет право:

4.4. Совмещать обязанности судьи-информатора.

4.5. Проводить перемещения судей.

4.6. Прервать поединок в случае нарушений и ошибок, допущенных рефери, с целью их исправления.

4.7. Отстранить судей, совершивших грубые ошибки или не справляющихся со своими обязанностями, по согласованию с главным судьей.

4.8. Отстранить от выполнения своих обязанностей секунданта в случае грубого нарушения им положений Правил, а также норм поведения и спортивной этики без согласования с главным судьей.

4.9. Отстранить от выполнения своих обязанностей представителя команды (страны) в случае грубого нарушения им Правил, а также норм поведения и спортивной этики по согласованию с главным судьей.

4.10. По согласованию с врачом принимать решение о снятии с соревнований участника, получившего травму.

4.11. Руководитель судейской бригады отвечает за качество работы возглавляемой им судейской бригады.

4.12. Заместитель главного судьи имеет право исполнять обязанности председателя мандатной комиссии по распоряжению главного судьи.

Руководитель судейской бригады обязан:

- а) назначить рефери и боковых судей для судейства поединков на татами;
- б) вести контрольную судейскую записку хода поединка полуфинальной и финальной пары на случай возникновения спорных вопросов;
- в) принять заявления и протесты от представителей команд (стран) и передать их главному судье;
- г) подчиняться и выполнять распоряжения главного судьи, а также докладывать ему о результатах работы судейской бригады;
- д) дать оценку работы каждого специалиста по пятибалльной шкале.

### **Ст.5 Ответственность и обязанности рефери (Сушин)**

Рефери руководит ходом поединка на татами и следит за тем, чтобы поединок проходил в соответствии с Правилами соревнований. С этой целью он



перемещается по татами, чтобы занять места, с которых удобно контролировать действия спортсменов.

**Рефери до начала поединка обязан:**

- контролировать правильность расположения участников на татами;
- контролировать соответствие экипировки участников согласно требованиям Правил соревнований;
- проверить готовность боковых судей, хронометриста, секундантов и врача к исполнению своих обязанностей;

**Рефери имеет право:**

- 5.1. Обслуживать поединок, включая его открытие и завершение.
- 5.2. Сообщать решение коллегии судей.
- 5.3. Разъяснять, если необходимо, основания, на которых принимаются такие решения.
- 5.4. Сообщать о нарушениях и давать предупреждения (до начала поединка, во время и после него).
- 5.5. Принимать другие дисциплинарные действия (например, отстранять / временно отстранять спортсмена от участия в поединке).
- 5.6. Прислушиваться к советам и получать информацию от зеркального судьи, арбитра и / или боковых судей.
- 5.7. Причислять победу по баллам на основании таблицы оценок.
- 5.8. Продолжать время поединка.
- 5.9. Консультироваться с главным судьей в каждом случае, когда возникают трудности с принятием решения.
- 5.10. В случае глубокого нокаута участника прекратить счет, немедленно пригласить на татами врача и привлечь секунданта для оказания помощи.
- 5.11. Объявить замечание, предупреждение секунданту или потребовать от руководителя судейской бригады его отстранения в случае грубого нарушения Правил.
- 5.12. Рефери имеет право по ходу поединка самостоятельно сделать замечание о нарушении Правил, а также принимать и выносить решения в случае:

- 5.12.1. Явной технической неподготовленности одного или обоих спортсменов.
- 5.12.2. Пассивного ведения поединка одним или обоими участниками.
- 5.12.3. Бесперспективности дальнейшего выполнения одним из участников болевого приема или удушающего захвата.
- 5.12.4. Пребывание одного или обоих участников поединка в состоянии нокдауна или нокаута.
- 5.12.5. Отказа одного или обоих спортсменов от продолжения поединка.
- 5.12.6. Отказа секунданта спортсмена от продолжения поединка.
- 5.13. Рефери обязан прервать поединок в случае:
  - 5.13.1. Установлен факт нарушения Правил.
  - 5.13.2. Исчерпан установленный лимит времени на выполнение разрешенных технических действий при ведении поединка в стойке или партере.
  - 5.13.3. Подана соответствующая просьба от участника поединка.
  - 5.13.4. Участникам необходимо упорядочить экипировку.
  - 5.13.5. На татами зафиксировано положение «вне татами»
  - 5.13.6. Один или оба участника получили травмы.
  - 5.13.7. Один из участников подает сигнал о сдаче или об отказе продолжать поединок, при проведенном болевом или удушающем приеме.
  - 5.13.8. Секундант участника подает сигнал о прекращении поединка.
  - 5.13.9. Необходимо открыть счет участнику, находящемуся в состоянии нокдауна или нокаута.
  - 5.13.10. Когда этого требуют боковые судьи или главный судья.
  - 5.13.11. Когда участник проводит опасный прием.
  - 5.13.12. Когда раздался сигнал (удар гонга) об окончании очередного раунда.
- 5.14. Рефери после окончания поединка обязан:
  - 5.14.1. Собрать у боковых судей судейские записки и передать их руководителю судейской бригады.
  - 5.14.2. После принятия и объявления судьями окончательного решения об исходе поединка, поднять руку в сторону победителя;

## **Ст.6. Ответственность и обязанности зеркального судьи (Фукушин), бокового судьи и арбитра (Канса)**

- 6.1. Способствовать рефери, помогать ему и предоставлять информацию.
- 6.2. Пользоваться правом участия в голосовании при принятии решения во время поединка.
- 6.3. Оценивать выступления участников соревнования.
- 6.4. Судьи внимательно наблюдают за действиями участников соревнования в пределах своего поля зрения. В следующих случаях они немедленно подают сигнал рефери с помощью флажка, свистка и / или руки, в надлежащем порядке выражая свое мнение:
  - 6.4.1. Когда замечают раньше рефери, что участник получил травму или болен.
  - 6.4.2. Когда видят, что участник соревнования может осуществить или осуществил запрещенное действие и / или применил запрещенную технику.
  - 6.4.3. Когда оба или один из спортсменов, соревнующихся, выходит за пределы площадки соревнования.
  - 6.4.4. Во всех случаях, когда необходимо привлечь внимание рефери.
- 6.5. Каждый судья должен оценивать относительное преимущество мастерства спортсменов и выражать свое независимое мнение в установленном порядке.

### **Арбитр (Канса):**

- 6.6. Отвечает за официальный результат поединка. Он делает четкие записи на демонстрационном протоколе, правильно регистрируя зачетные и штрафные баллы, демонстрационный протокол прилагается к протоколу раунда.
- 6.7. Сосредоточивает внимание на ходе поединка и выражает свое мнение только по требованию рефери.
- 6.8. Контролирует и проверяет записи стола жюри (счет баллов и штрафов).
- 6.9. Объявляет Атоши Бараку с помощью свистка или словами, если рефери не услышал сигнал, поданный столом жюри.
- 6.10. Перед началом раунда проверяет присутствие участников соревнования за листом раунда.

6.11. Сообщает главному судье о любых дисциплинарных проблемах. Боковой и зеркальный судья:

6.12. Боковой и зеркальный судья после окончания поединка обязан:

- завершить заполнение судейской записки;
- осуществить суммарный подсчет выигрышных баллов за каждым из участников;
- определить победителя по лучшей разнице сумм выигрышных баллов, а в случае равенства набранных участниками баллов - на свое мнение;
- передать судейскую записку рефери.

## **Ст. 7. Ответственность и обязанности стола жюри (судьи стола жюри, судьи-секретаря, хронометриста и судьи-информатора)**

7.1. Судья стола жюри является квалифицированным специалистом, компетентным лицом, знает Правила соревнований международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International».

7.2. Судья стола жюри объявляет фамилию каждого участника соревнования на каждый поединок и обеспечивает его присутствие на татами.

7.3. Во время каждого поединка стол жюри записывает и регистрирует баллы, получаемые каждым спортсменом, а также предупреждения и штрафные баллы, получаемые каждым спортсменом, ведет точную регистрацию времени поединка и т. 1.

7.4. Жюри добавляет «Список травм» в протокол раунда и проверяет его во время каждого раунда.

## **РАЗДЕЛ 2. Терминология и система жестов.**

**Ст.1. Значение сроков и жестов** (команды, взыскания, объявления), используемых во время поединка по кумитэ, следующие:

**1. Шобу (Ирикуми-Дзю / Ирикуми-го) Хаджиме:** «Начинайте бой»; рефери стоит на официальной линии.

**2. Шобу Хаджиме:** «Начало основного поединка»; рефери стоит на официальной линии.

3. **Атоши Бараку:** «Осталось мало времени». Звуковой сигнал подается хронометристом за 30 секунд до конца поединка.
4. **Йаме:** «Временное прекращении поединка»; рефери делает рубящий удар одной рукой между спортсменами. Хронометрист останавливает часы.
5. **Тсузукете:** «Продолжайте поединок»; обновления борьбы после несанкционированного прерывания поединка.
6. **Тсузукете Хаджиме:** «Начните поединок с начала». Рефери стоит на официальной линии, делает шаг назад в зенкутсу-Дачи и сводит ладони в направлении друг к другу.
7. **Соремаде:** «Поединок окончен»; рефери вытягивает одну руку между спортсменами, ладонью между ними.
8. **Мотоноичи:** «Займите предыдущую позицию»; спортсмены, рефери и судьи возвращаются в прежнее положение.
9. **Шуго:** «Вниманию судей»; рефери одной рукой подзывает судей.
10. **Хантей:** «Решение судей»; рефери призывает судей принять решение путем сигнализации свистком, а судьи выражают свое решение, подавая сигнал рукой или флажком.
11. **Гохон:** «пять баллов» нокдаун; указывая на соответствующего спортсмена, рефери поднимает согнутую в локте руку выше уровня плеч.
12. **Ваза-ари:** «Половина бала»; рефери вытягивает руку, что опущена вниз, в сторону соответствующего спортсмена.
13. **Хикиваке:** «Ничья»; рефери выбрасывает обе руки в стороны и несколько вниз ладонями вверх.
14. **Ака (Ао) Но Качи:** «Победа красного (синего)»; рефери выбрасывает руку вверх в сторону победителя.
15. **Енчо-сен:** «Дополнительный поединок»; рефери начинает поединок, отдав команду Шобу Хаджиме.
16. **Торимасен:** «Бал не засчитан»; жест такой же, как для Хикиваке, но ладони повернуты вниз.

- 17. Атенай:** «Личное предупреждение»; рефери поднимает одну сжатую в кулак руку другой рукой на уровне груди и показывает ее нарушителю.
- 18. Чуй:** «Официальное предупреждение»; рефери показывает указательным пальцем на нарушителя под углом 45 градусов.
- 19. Хансоку:** «Фол / Дисквалификация»; рефери показывает указательным пальцем на лицо нарушителя и объявляет победу соперника.
- 20. Джогай:** «Выход из зоны поединка»; рефери показывает указательным пальцем под углом 45 градусов к границе зоны на стороне нарушителя.
- 21. Йовай:** «Прием слишком слабый»; рука с открытой ладонью, что параллельна полу, опускается вниз.
- 22. Маай:** «Несоблюдение дистанции»; обе руки с открытыми ладонями, повернутыми друг к другу, согнутые в локтях и вытянуты вперед параллельно полу.
- 23. Мубоби:** «Предупреждение о пренебрежении собственной безопасностью»; Рефери показывает указательным пальцем в воздух под углом 60 градусов в сторону нарушителя.
- 24. Кикен:** «Отказ»; рефери указательным пальцем показывает на ступни участника.
- 25. Шикаку:** «Дисквалификация»; рефери сначала показывает указательным пальцем на лицо нарушителя, а затем наискось вверх и потом обратно за пределы площадки.
- 26. Миенай:** рефери прикрывает глаза руками, демонстрируя то, что он не видел технику.
27. Жесты центрального рефери должны быть понятными и энергичными.





1

2

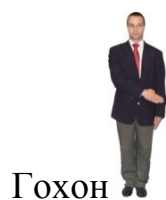


1

2



1



2



1

2



1



2



1



2



1

2



1

2





рис.4.

28. Жесты зеркального судьи должны быть короткими, быстрыми, тактичными и вежливыми.





рис.5

**Ст. 2. Сигналы**

Сигналы подаются флажком и /или свистком.

2.1. Сигналы бокового судьи для Кумите Ирикуми-дзю, Ирикуми-го:

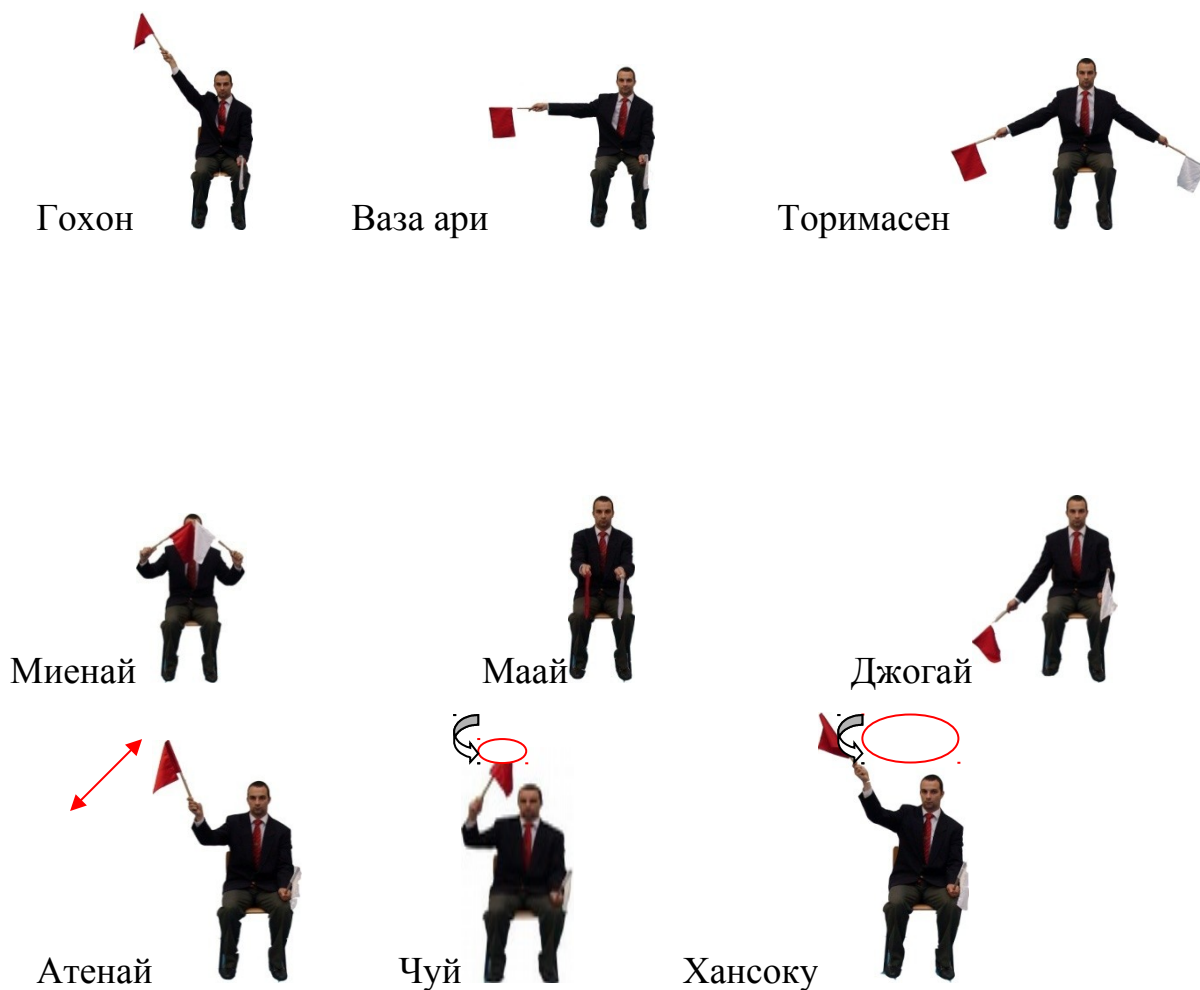


рис.6

2.2. Сигналы рефери и судей для поединков Ката.

Сигнал Хикиваке



Сигнал для Но Качи



рис.7

Ниже приводятся значения сигналов свистком, которые подаются рефери: длинный / обычный + короткий / сильный = Хантей; короткий / сильный = команда опустить флажки или демонстрационные таблички.

### **РАЗДЕЛ 3. Принятие решений**

3.1. В случае наличия разногласий между мыслями рефери и судей по тому или иному вопросу судья может по согласованию с другими судьями обжаловать решение рефери. Окончательное решение принимается большинством голосов.

3.2. Во всех случаях во время поединка, когда вместо заявленного спортсмена выступает другой спортсмен (через сильный шум, неправильное объявление, невнимательность участников соревнования и т. п.) Результат поединка аннулируется. Поединок возобновляется с момента возникновения ошибки и на поединок вызываются только те спортсмены, которые должны выходить на татами. Но, если поединок завершен, его результат изменению не подлежит.

3.3. В случае принятия рефери решения на основании сигналов, подаваемых судьями, решение принимается на основе данных Таблицы решений.

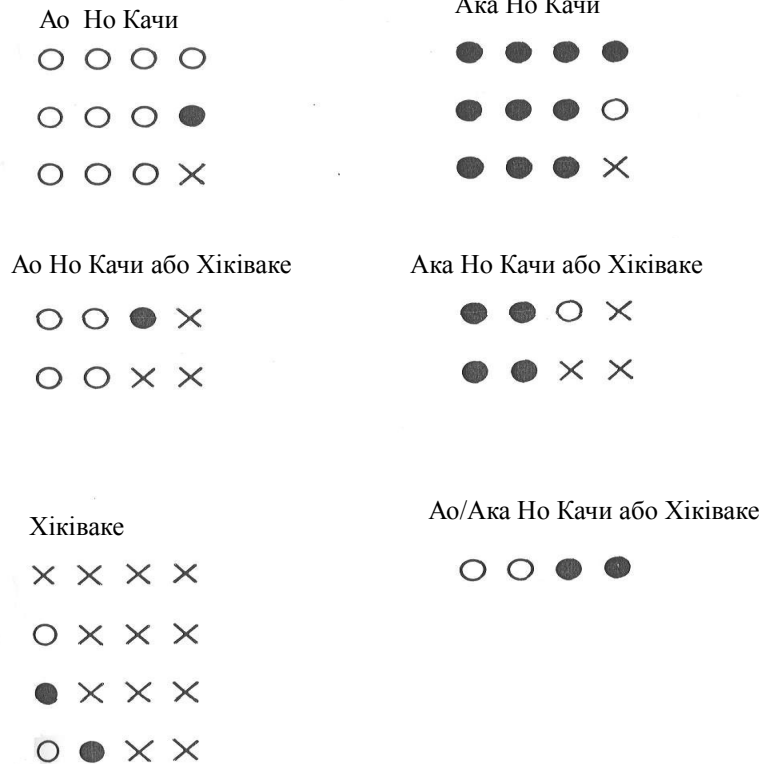
3.4. Пример. Судейская таблица:

ООХ Миенай Ао / Ака Но Качи или Хикиваке

Если двое судей дали оценку Ао (Ака), при этом один судья не дал оценку никому, а второй судья показывает «Миенай», рефери должен проконсультроваться с двумя

судьями, которые дали балл. После этого он должен еще раз запросить решение судей. Затем рефери объявляет окончательное решение.

рис. 8



3.5. В случае если между рефери и зеркальным судьей возникают разногласия по поводу подсчета или штрафного балла, рефери просит Канса высказать свое мнение. Окончательное решение принимается большинством голосов.

3.6. Вопросы, касающиеся вынесения судейского решения, не указанные в данных Правилах, обсуждаются рефери и судьями. Решение, которое они приняли, рассматривается Главным судьей, комиссией рефери Федерации и подлежит его утверждению. Принятое решение доводится до сведения всех официальных лиц и объявляется.

## ЧАСТЬ IV. ПРАВИЛА КУМИТЕ ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ

### Ст.1. Начало, приостановление, завершение поединка Кумите

1.1. Перед началом поединка спортсмены выстраиваются шеренгой. Если один участник соревнования отсутствует, его имя дважды объявляется через микрофон. Если участник не является, ему объявляется Кикен.

1.2. Начало

В начале поединка Кумите, судейская коллегия стоит на внешнем крае татами. После официального обмена поклонами между спортсменами, должностными лицами (публикой) и судейской коллегией (Шомен ни Рей - Отагай ни Рей) рефери отступает на шаг назад, а все судьи возвращаются внутрь и все вместе делают поклон. После поклонов рефери приглашает судью и Канса в «Зеркальной системе», или «4 боковых судей» в «Системе флажков», или «4 боковых судей» в «Системе судейских записок», занять свои места (за пределами территории поединка), как показано на рисунке ниже.

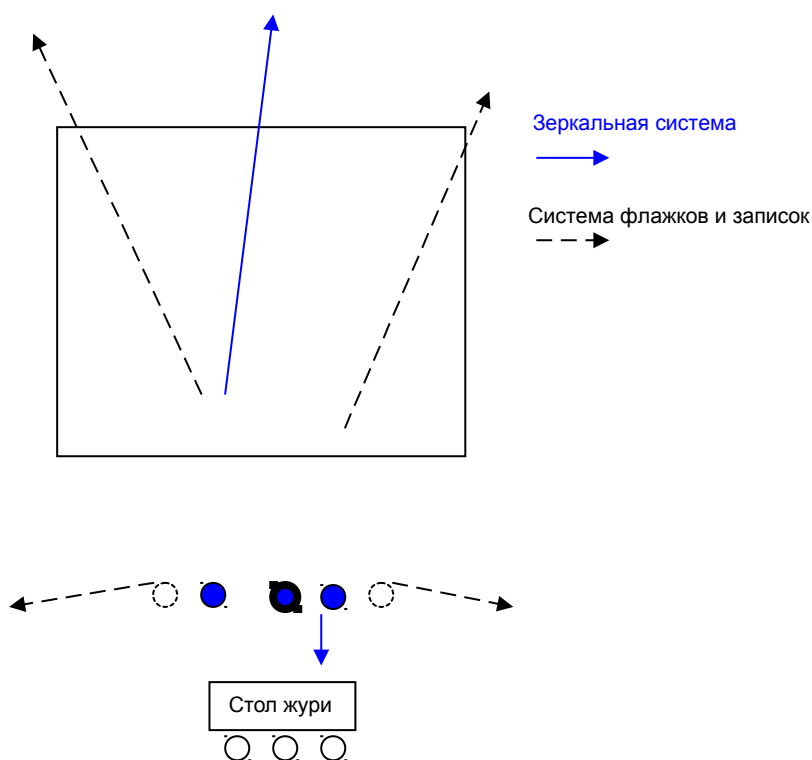


рис. 9

По команде "Накае" или "Мотоноичи", коллегия рефери и спортсмены поединка выходят на татами. Поединок начинается после объявления рефери: «Шобу Ирикуми-Дзю / Ирикуми-Го о Хаджиме».

В разделах кумите Ирикуми-Дзю и Ирикуми-го поединок не останавливается после каждого зачисленного балла, рефери и судьи контролируют поединок, а арбитр и боковые судьи подсчитывают баллы.

### 1.3. Временное прекращение поединка Кумите.

Объявив «Йаме», рефери временно прекращает поединок и дает команду спортсменам вернуться на свои позиции. Чтобы восстановить поединок, рефери дает команду «Тсузукете Хаджиме».

### 1.3.1. ATOSHI BARAKU Атоши Бараку.

Хронометрист подает один сигнал гонгом, гудком или свистком, сообщая «Атоши Бараку» о том, что осталось 30 секунд.

### 1.4. Завершение поединка Кумите.

По истечении времени хронометрист подает два сигнала гонгом, гудком или свистком. После остановки поединка (Йаме) рефери заканчивает поединок объявлением «Зогетаде». Если поединок проводился в «зеркальной системе» или в «системе флажков» рефери сначала проверяет баллы и наказания с Канса или судьей Жюри, а затем объявляет решение. После официального обмена поклонами между спортсменами, судейской коллегией, должностными лицами (публикой) (Отагай ни рей- Шомен ни Рей), поединок считается завершенным.

1.4.1. Если поединок проводился в «Системе судейских записок» то рефери сначала собирает у боковых судей судейские записки. Сверяет их с запиской Канса или столом жюри и сообщает результат. После того, как спортсмены, коллегия судей, официальные лица / представители обмениваются поклонами (Отагай ни рей- Шомен ни Рей), поединок считается завершенным.

## **Ст.2. Критерии принятия решений о присвоении баллов**

2.1. Баллы зачисляются, когда точные и мощные удары, признаны решающими, наносятся в надлежащие зачетные зоны при наличии следующих факторов:

- 1) хорошая форма (техника, синхронизация, позиция и равновесие)
- 2) мощная энергетика (Киме)
- 3) хорошая осанка;
- 4) боевой дух (Заншин)
- 5) правильный выбор времени;
- 6) соблюдение правильной дистанции.

2.2. Эффективной техникой, которая демонстрируется в нижеследующих условиях, считается:

2.2.1. Если прием проведен в удачно выбранный момент и соперник начал двигаться в сторону атакующего спортсмена.

2.2.2. Если прием проведен сразу после того, как атакующий вывел соперника из равновесия.

2.2.3. При применении комбинации успешных и эффективных атак.

2.2.4. При применении комбинации нанесения ударов руками и ногами.

2.2.5. При применении комбинации нанесения ударов руками, ногами и бросков.

2.2.6. Если соперник потерял боевой дух и повернулся спиной к атакующему спортсмену.

2.2.7. Атаки осуществляются по незащищенным частям тела противника;

2.2.8. Если применяются действующие приемы (Джодан Гери), нанесение ударов ногами в верхнюю часть тела.

2.2.9. Если применяются действующие болевые приемы и удушающие захваты.

### **Ст. 3. Победа или Поражение**

Присуждается на основании:

1. Победы по нокауту или 2 нокдаунам
2. Победы по болевому или удушающему приему
3. Победы по счету
4. Победы по решению (HANTEI).
5. Поражения в связи с фолом, дисквалификацией (HANSOKU).
6. Поражения из-за отказа (KIKEN)

#### **3.3. Победа по счету**

Спортсмен, получивший наибольшее количество баллов объявляется победителем.

#### **3.4. Победа по решению (HANTEI).**

3.4.1. Если баллы не начислялись, или в случае поражения из-за дисквалификации (Хансоку) или отказ (Кикен) во время основного времени поединка, решение (Хантей) принимается на основании таких критериев.

3.4.2. В случае начисления спортсмену, как минимум на один балл больше, чем сопернику, он автоматически объявляется победителем (Kachi)

3.4.3. Процедура Хантей:

При принятии решения Хантей центральный рефери входит на татами; он объявляет «Хантей» и одновременно со всеми остальными судьями, по сигналу свистка, указывает рукой на спортсмена, которому он отдает предпочтение: Ака / Ао, или скрещивает руки на уровне головы, сообщая, что причисляет «ничью»; после получения результата голосования он выходит на середину татами и объявляет решения судей.

#### 3.4.4. Критерии Хантей.

При вынесении Хантей учитывается следующее:

- наличие последовательности баллов;
- наличие предупреждений;
- количество выходов за пределы татами;
- относительное преимущество в отношении к ведению поединка;
- умение и мастерство;
- уровень активности и боевой дух;
- количество атак;
- относительное преимущество в используемой стратегии;
- честный поединок.

### **3.5. Поражение в результате фола - дисквалификация (Хансоку).**

В случае совершения спортсменом действия, подпадающего под случаи, перечисленные ниже, рефери объявляет поражение спортсмену-нарушителю.

3.5.1. Если спортсмен после первого предупреждения повторно совершает совершенные действия или нарушает правила, рефери может объявить его поражение на основании уже заработанных штрафных баллов.

3.5.2. Если спортсмен не подчиняется приказам рефери.

3.5.3. Если спортсмен в агрессивном состоянии, который рефери считает опасным для самого спортсмена или его соперника.

3.5.6. Хансоку может быть наложено непосредственно, без учета шкалы наказаний, если действия нанесли увечье другому спортсмену, и его шансы на победу очень снижены, например: травма лица, сломанный нос, сломана рука (палец, колено и т.д.).

3.5.7. Спортсмену (или команде), получившей Шикакку в финале, медаль не дается.

3.6. Поражение из-за отказа (Кикен)

3.6.1. Спортсмен, неспособный к продолжению участия в соревнованиях, на основаниях, не связанных с травмой, или который просит разрешения на отмену поединка по этим причинам, объявляется потерпевшим поражение из-за неявки.

#### **Ст. 4. Зачетные зоны и подсчет приемов**

4.1. К зачетным зонам относятся: голова, живот, лицо, шея, грудь, бок, спина (за исключением плеч), внутренние и внешние стороны бедра ног.

4.2. Эффективный прием, который применяется одновременно с сигналом об окончании времени, засчитывается.

4.3. Прием, даже эффективный, проведенный после сигнала завершения, таковым не признается и не является основанием для вынесения решения.

4.4. Приемы, проводимые за пределами татами, считаются недействительными.

4.5. Однако, если спортсмен, проводивший такой прием, находился в этот момент за пределами площадки, он считается действительным. Момент, в который объявляется (Йаме), применяется при определении того, имело ли место Джогай.

4.6. Подсчет равнозначных приемов, проведенных обоими спортсменами одновременно, не засчитываются (Аиучи).

#### **Ст. 5. Запрещенные действия / приемы, предупреждения и наказания**

Запрещенные действия, поступки и приемы подразделяются на следующие 4 категории:

1. Атенай;
2. Мубоби;
3. Джогай;
4. Шикаку.

##### **5.1. Атенай**



Следующие атаки и приемы запрещаются и наказываются штрафными баллами:

- 5.1.1. Неконтролируемые атаки (когда удар приходится ниже или выше цели).
- 5.1.2. Приемы, которые составляют чрезмерный контакт, с учетом ударов по атакованным зачетным зонам.
- 5.1.3. Атаки, которые нацелены на верхние и нижние конечности, тазобедренный сустав, коленные суставы, подъемы стопы и голени.
- 5.1.4. Атаки в пах.
- 5.1.5. Удары открытой рукой в лицо, горло и шею.
- 5.1.6. Захваты более 3-х секунд (если за ними немедленно не идет прием).
- 5.1.7. Затягивание времени. Сюда относятся отказ от поединка, бегство от соперника, а также повторное прерывание поединка клинчем или лишним телесным контактом с соперником.
- 5.1.8. Опасные приемы, подсечки ногами (Аши Барай без последующего приема, подсечки ногами с приземлением в слишком высокой позиции, которые могут причинить травму колена).
- 5.1.9. Опасные броски (без уверенности в безопасном падении соперника).
- 5.1.10. Чрезмерные действия (неспортивное поведение и т.д.) и реакции (например, симуляции травмы, непристойные или оскорбительные жесты, устные оскорбления, провокационные или лишние высказывания, симуляция, чрезмерная реакция на легкий контакт или ненужные падения).
- 5.1.11. Любое поведение, наносящее ущерб репутации годзю-рю каратэ (например, поведение тренеров, менеджеров и всех лиц, связанных со спортсменами).
- 5.1.12. Неуважительные и ненужные действия строго запрещены (бросание перчаток и шлема на пол, отказ от заключительного поклона после поединка т.д.).
- 5.1.13. В случае уклонения спортсмена от участия в поединке;
- 5.1.14. **Объявление:** рефери сообщает «Ака / Ао-Атенай» и наказания.



5.1.15. Жест, который указывает на контакт (Атенай):

Рис. 10

Возможными наказаниями являются:

- 1) личное предупреждение: Атенай;
- 2) официальное предупреждение: Атенай Чуй;
- 3) дисквалификация: Атенай Хансоку.

## 5.2. Мубоби.

5.2.1 Мубоби означает «Пренебрежение спортсмена к собственной безопасности и невредимости».

Наказание в виде Мубоби применяется в таких случаях.

5.2.2. Прямые атаки с незащищенной головой.

5.2.3. Атаки без отслеживания цели глазами.

5.2.4. Отворачивание после атаки (в качестве тактического или театрального жеста), для привлечения внимания рефери к применяемой технике, пребывание без защиты и подставление спины.

5.2.5. **Объявление:** рефери сообщает «Ака / Ао, мубоби и наказания»;



5.2.6. Жест, который указывает на Мубоби;

Рис. 11

Возможными наказаниями являются:

- 1) личное предупреждение: Мубоби;
- 2) официальное предупреждение: Мубоби Чуй;
- 3) дисквалификация: Мубоби Хансоку.

## 5.3. Джогай

5.3.1. Джогай означает «Прикосновение к полу за пределами татами любой частью тела»:

5.3.2. Джогай не засчитывается, если участник поединка вытолкнул соперника за пределы татами, однако Джогай засчитывается, если спортсмен выходит умышленно, или во избежание приема противника.

5.3.3. Если Ака проводит прием и сразу немедленно выходит после него за татами;

5.3.4. В случае проведения успешного приема, Йаме должно быть объявлено в момент попадания. В таком случае выход не засчитывается к времени поединка и не подлежит наказанию;

5.3.5. Если попытка Ака получить балл является безуспешной, команда Йаме не оглашается, а Джогай засчитывается.

5.3.6. Если Ао выходит за татами сразу после получения Ака баллов успешной атакой, и сразу объявляется Йаме, тогда Джогай для Ао не фиксируется.

5.3.7. Если Ао выходит или вышел за пределы татами в момент получения очков Ака (при этом Ака остается на татами), тогда балл присваивается Ака, а относительно Ао применяется наказание Джогай.

5.3.8. С момента объявления «Йаме» зависит определение того, имел ли место Джогай.

5.3.9. **Соответствующее объявление:** рефери сообщает «Ака / Ао - Джогай» и штрафной балл.



5.3.10. Жест для Джогай:

Рис. 12

5.3.11. Любой выход за пределы татами во время поединка, (Джогай) наказывается следующим штрафами:

**В случае Ирикуми-дзю:**

- 1) первый раз - предупреждение:
- 2) второй раз - частное предупреждение:
- 3) третий раз - официальное предупреждение:

### **В случае Ирикуми-го Кумите:**

- 1) первый раз - предупреждение:
- 2) второй раз - частное предупреждение:
- 3) третий раз - официальное предупреждение:
- 4) четвертый раз - дисквалификация:

5.3.12. Наказание не накапливаются между Атенай, Джогай или Мубоби.

5.3.13. По мере увеличения количества штрафов их суровость возрастает.

**5.4. Шикаку** (суровое наказание в системе международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International»). Это дисквалификация со всего соревнования, которая применяется в следующих случаях:

5.4.1. В случае неподчинения спортсменов командам рефери.

5.4.2. В случае совершения ими действий, затрагивающих престиж и репутацию годзю-рю карате, или в случаях выявления других действий, нарушающих правила и дух карате..

5.4.3. В случае грубых и оскорбительных жестов.

5.4.4. Если рефери считает, что спортсмен действует умышленно, не заботясь о здоровье своего соперника.

5.4.5. Соответствующее объявление: рефери сообщает «Ака / Ао -Шикаку».



5.4.6. Жест Шикаку.

Рис. 13

Перед объявлением Шикаку рефери должен проконсультироваться с главным рефери на татами, а затем с судейской коллегией.

5.4.7. Спортсмен, которому засчитано Шикаку, теряет все преимущества, полученные им / ею в данном раунде / категории.

### **Ст. 6. Травмы и несчастные случаи**

В случае получения спортсменом травмы рефери немедленно останавливает поединок, предоставляет травмированному спортсмену помощь и одновременно вызывает врача соревнований.

### **6.1. Решение врачей:**

6.1.1. Только врач соревнований имеет право принимать решения по всем вопросам, касающимся травм, несчастных случаев, а также физического состояния участников соревнований;

6.1.2. Спортсмен, победивший в поединке в результате дисквалификации своего соперника за причинение такому спортсмену травмы, в последующих поединках не допускается без разрешения врача соревнований;

6.1.3. В случае победы спортсмена благодаря дисквалификации соперника за нанесение травмы Главный рефери отправляет судью вместе с травмированным победителем к Врачу соревнований. Врач соревнований должен заполнить «Лист травм». Заполненный «Лист травм» передается жюри и добавляется к листу раундов. Жюри отвечает за уход по состоянию готовности спортсменов в следующий раунд и подает рефери «Лист травм». В зависимости от инструкций, изложенных в листе травм, рефери принимает решение о дальнейшем участии спортсмена в соревнованиях.

Рис. 14

Дата:	Время:	Татами №	Имя Главного рефери на татами	
ФИО спортсмена		Страна	Характер травмы	
Замечание врача	Рекомендации	Может ли	Подпись/печать врача	
		продолжать соревнование		
		ДА/НЕТ		

6.1.4. Если спортсмен наносит травму сопернику, баллы ему не засчитываются, даже если травма достаточно незначительна.

## **6.2. Победа или поражение после травмы или несчастного случая**

6.2.1. Если спортсмен, получивший незначительную травму, недостаточно серьезную, отказывается продолжить поединок или просит разрешения на его прекращение, он признается потерпевшим поражение, через Кикен.

6.2.2. В случае нанесения спортсменами травм друг другу или в случае наличия у них предыдущих травм и объявления одного из них Врачом соревнований таковым, что не в состоянии продолжать поединок, его результатом является:

- 1) победа засчитывается спортсмену, набравшему больше баллов;
- 2) в случае равенства баллов рефери объявляет Хантей для определения победителя;
- 3) в командных соревнованиях рефери объявляет ничью (Хикиваке)

6.2.3. Если данная ситуация возникает в решающих командных соревнованиях Енчо-сен, рефери назначает Хантей для определения финального результата.

6.2.4. В случае получения травмы во время поединка Кумите по причинам, которые не могут быть приписаны тому или иному спортсмену и которые выводят спортсмена из строя или в случае травмирования обоих спортсменов из причин, ответственность за которые несут оба спортсмена, окончательный результат определяется в следующем порядке:

- 1) Спортсмены, выходят из поединка, объявляются побежденными через Кикен.
- 2) В случае выхода обоих спортсменов и невозможности приписывания причин травмирования любому из спортсменов, окончательный результат определяется путем Хантей.

6.2.5 В случае если спортсмен признается врачом соревнований неспособным продолжать соревнования по причине травмы или по другой причине физического характера, рефери прекращает поединок, временно отстраняет травмированного участника от соревнований и причисляет победу в следующем порядке:

- 1) если травма нанесена по вине соперника, травмированному спортсмену засчитывается победа;
- 2) если травма получена по другой причине, травмированному спортсмену засчитывается поражение.

#### **РАЗДЕЛ 4. Кумите ирикуми**

##### **Технические действия и требования к ним. общие положения**

В соответствии с Правилами соревнований по ирикуми-дзю и ирикуми-го - это соревнования, где технические действия спортсменов сводятся к нанесению ударов руками, ногами, броскам, к выполнению болевых приемов, удушающих захватов с целью получения победы в поединке без нанесения вреда здоровью. Контакт разрешен в разрешенные зоны с применением разрешенной техники. Но для детей соревнования по ирикуми-дзю и ирикуми-го проводятся только с поверхностным контактом.

##### **Ст.1. Поединок ирикуми.**

Поединок состоит из трех взаимосвязанных стадий:

- 1.1. Поединок в стойке - поединок, проведенный соперниками в положении, когда оба соперника находятся в положении стоя на ногах.
- 1.2. Смешанный поединок - поединок, проведенный соперниками, один из которых находится в стойке, а другой в положении партера или наоборот. Участник, в ходе поединка в положении лежа, упоре лежа, сидя, стоя на коленях (на одном колене), должен касаться поверхности татами тремя и более точками, то есть находиться в положении партера.
- 1.3. Поединок в партере - поединок, проведенный соперниками в положении, когда оба соперника касаются поверхности татами тремя и более точками, то есть находятся в положении партера.

##### **Ст.2. Броски**

- 2.1. Броском считается выполненное с помощью захвата действие, в результате которого соперник падает на татами, касаясь его поверхности какой-нибудь частью тела, кроме ступни ног и оказывается в положении партера.

2.1.1. К броскам следует отнести действия, при которых атакуемый спортсмен, при попытке атакующего выполнить бросок первым перехватывает инициативу и используя направление усилий соперника, выполняет опережающий бросок (контр бросок).

2.2. Броски выполняются с отрывом и без отрыва соперника от татами и оцениваются в зависимости от амплитуды их выполнения (высоты падения) независимо от того, на какую часть тела он упал и выполнен с падением или без падения ведущего прием (атакующего).

2.2.1. Броски, выполненные без отрыва соперника от татами, в результате которых он оказывается в положении партера, а атакующий в стойке или в выгодной позиции, относятся к сваливанию.

2.2.2. Броски с отрывом соперника от татами могут быть выполнены как с малой так и с большой амплитудой:

а) Броски с малой амплитудой - это броски, при которых падение нижней части туловища соперника (по линии бедер) происходит с высоты ниже линии груди атакующего, находящегося в стойке. К броскам с малой амплитудой могут быть отнесены подножки, подсечки, подхват, зацепы, бросок через бедро.

б) Броски с большой амплитудой - это броски, при которых падение нижней части туловища соперника (по линии бедер) происходит с высоты выше линии груди атакующего, но не выше его собственного роста. К броскам с большой амплитудой могут быть отнесены бросок через грудь, спину, плечи.

2.3. После осуществления захвата при выполнении броска предоставляется 3 секунды, после окончания которых рефери имеет право прервать поединок для дальнейшего его продолжения в стойке из исходных линий.

2.4. Броски должны выполняться с достаточным усилием и скоростью.

2.4.1. Медленные подъемы и опускания соперника на татами, независимо от амплитуды движения судьями не оцениваются.

2.5. Удержания, броски и опрокидывания при ведении обоими участниками поединка в партере не оцениваются, а проводятся с целью дальнейшего выполнения болевого приема или удушающего захвата.



2.6. На ведение активных действий в партере предоставляется 10 секунд, по истечении которых рефери имеет право прервать поединок для дальнейшего его продолжения в стойке, если до этого момента не было осуществлено захвата на болевой или удушающий прием.

### **Ст. 3. Удары**

Правилами соревнований разрешается наносить следующие удары:

3.1. В голову (части лица, подбородка, височную область).

3.2. В корпус (грудь - части сердца и «солнечного» сплетения, живот, части печени и селезенки; боковые части тела - части ребра и почек)

3.3. По ногам (по внешней и внутренней стороне бедра);

3.4. Удары наносятся руками по любой траектории ударной частью кулака, локтем;

3.5. Удары наносятся ногами по любой траектории ударной поверхностью стопы, голенью и коленом;

3.6. Удары руками и ногами наносятся в полный контакт (без ограничения степени дозирования) в разрешенные части тела соперника, в том числе и в захвате;

3.7. При ведении обеими спортсменами поединка в стойке разрешено наносить:

3.7.1. Удары руками и ногами в голову и туловище, в том числе выполнять удары руками и ногами в прыжке с разворотом корпуса.

3.7.2. Удары ногами по ногам с внешней и внутренней стороны бедра.

3.7.3. Удары коленями по ногам и в корпус.

3.7.4. Запрещается наносить удары голенью по голени.

3.8. При ведении смешанного поединка в устойчивые запрещается наносить удары по сопернику, который находится в положении партера.

3.9. При ведении обеими спортсменами поединка в партере не допускается наносить удары руками и ногами по разрешенным частям тела соперника.

3.10. Выгодной позицией спортсмена при ведении поединка в партере следует считать его положение сверху соперника, лежащего на спине.

3.11. Взаимный обмен ударами, судьей не оценивается за исключением того, когда один из соперников оказался в нокдауне. В этом случае засчитывается удар, приведший соперника в нокдаун.

#### **Ст.4. Нокдаун и Нокаут**

4.1. Спортсмен считается в положении нокдауна, если:

4.1.1. В результате технического действия, выполненного его соперником, ему сбили дыхание или он временно потерял координацию своих движений;

4.1.2. Спортсмен значительно уступает в силе и мастерству своему сопернику, не в состоянии организовать адекватную защиту, пропускает много тяжелых ударов, и дальнейшее продолжение поединка становится опасным для его здоровья.

4.2. Если спортсмен находится в положении нокдауна, рефери подает команду «Йаме» временно останавливает поединок и начинает вести отсчет времени. Между командой «Йаме» и счетом «Один» должна пройти одна секунда.

4.3. Рефери ведет отсчет до восьми с интервалом в одну секунду, даже если спортсмен готов продолжать поединок.

4.4. При одновременном нокдауне двух спортсменов рефери аналогичным образом ведет отсчет до восьми независимо от того, кто из участников первым готов продолжать поединок.

4.5. Если после счета «Восемь» спортсмен не в состоянии продолжать поединок, рефери ведет отсчет времени до десяти и командой «Аут» фиксирует окончание поединка нокаутом.

4.6. Если при одновременном нокдауне двух спортсменов после счета «Восемь» оба спортсмена не в состоянии продолжать поединок, то рефери аналогичным образом фиксирует окончание поединка одновременным нокаутом.

4.7. После команды «Аут» рефери обязан пригласить врача для оказания помощи нокаутированному участнику непосредственно на татами. Секундант спортсмена действует по указанию врача.

4.8. В соревнованиях среди юношей и juniоров, поединок заканчивается - после первого нокдауна, среди взрослых и ветеранов - после второго нокдауна.

4.9. В соревнованиях среди детей и младших юношей технические действия проводятся только с поверхностным контактом.

4.10. Спортсмен считается в положении глубокого нокаута, если в результате технического действия, выполненного его соперником он не в состоянии продолжать поединок, не в состоянии подняться и занять вертикальное положение, теряет сознание, у него наблюдается нарушение координации движений и слабая реакция зрачков на свет.

4.10.1. В этом случае рефери без открытия счета фиксирует окончание поединка нокаутом и немедленно приглашает врача для оказания помощи нокаутированному спортсмену непосредственно на татами.

4.10.2. Спортсмен, побывавший в нокауте, может быть допущен к участию в очередных соревнованиях после восстановительного периода, который составляет:

- а) не менее 4 месяцев для юношей и juniоров;
- б) не менее 3 месяцев для взрослых.

4.10.3. Спортсмен, побывавший в нокауте дважды в период 6 месяцев отстраняется от участия в соревнованиях на 6 месяцев.

4.12. Все нокауты, полученные спортсменами в ходе соревнований, фиксируются в отчете главного судьи соревнований, а также в классификационной книжке спортсмена.

## **Ст. 5. Болевые приемы и удушающие захваты**

5.1. Болевые приемы и удушающие захваты участникам разрешается проводить при ведении поединка только в партере.

5.2. Болевым приемом считается захват руки или ноги соперника с целью дальнейшего сгибания, ограничение сухожилий или мышц, выполнение которого заставляет противника во избежание травмы признать себя побежденным.

5.3. Удушающим считается захват, направленный на сдавливания сонных артерий и дыхательных путей соперника, в результате которого он теряет сознание или вынужден сдаться.

5.3.1. Сигнал о сдаче поединка подается громким возгласом «Есть!» Или при постукивании рукой или ногой по телу соперника или по татами. Любой возглас участника, взятого на болевой прием, рассматривается как сигнал о поражении.

5.4. Проведение болевого приема и удушающего захвата прекращается:

5.4.1. В момент перехода соперника из партера в стойку.

5.4.2. После принятия спортсменами положения, делающего невозможным дальнейшие усилия атакующего для завершения болевого приема или удушающего захвата.

5.4.3 После окончания лимита времени, отведенного для их выполнения.

5.4.4 Как только соперник подал сигнал о поражении.

5.5. Победа болевым приемом засчитывается в случае подачи соперником сигнала о поражении или по решению рефери, который убедился, что рука или нога захвачены правильно, освободиться от захвата невозможно и продолжение приема может привести к травме. Последним положением следует руководствоваться при проведении соревнований среди детей и младших юношей.

5.6. Победа удушающим захватом засчитывается в случае подачи соперником сигнала о поражении.

5.7. После осуществления захвата на выполнение болевого или удушающего приемов в партере предоставляется до 10 секунд, по истечении которых рефери прерывает поединок и переводит соперников в стойку для дальнейшего его продления.

## **Ст. 6. Поединок на Краю Татами**

6.1. Положение спортсменов считается «вне татами», если при ведении поединка:

6.1.1. В стойке состоялся выход (заступ) одного из участников за пределы рабочей зоны татами одной ногой.

6.1.2. В партере половина туловища одного из участников оказалась за пределами рабочей зоны татами.

6.1.3. По сигналу или команде рефери поединок останавливает, и участники возвращаются на исходные линии для продолжения поединка в стойке.

6.1.4. Самостоятельная остановка поединка в положении «вне татами» по инициативе одного или обоих участников будет считаться как самовольная остановка поединка.

6.2. Технические действия, выполненные в момент команды рефери, не засчитываются, а спортсмены получают предупреждение.

6.3. Бросок за пределы рабочей зоны татами засчитывается, если в момент падения соперника не состоялся выход атакующего спортсмена за пределы рабочей зоны.

6.4. Выполнение болевого приема или удушающего захвата, начатое вблизи рабочей зоны татами не прерывается, пока какая-либо часть тела одного из участников остается в пределах татами.

## **Ст. 7. Пассивность**

7.1. Пассивность (пассивные действия) - отказ участников поединка от ведения активных действий или отсутствие реальных попыток выполнения ими разрешенных технических действий.

7.2. Пассивность участников регламентируется по времени, или определяется рефери по ходу поединка.

7.3. Пассивность может быть определена как для одного участника (индивидуальная пассивность), так и для обоих участников поединка (общая пассивность).

7.4. Пассивность обоих участников при ведении поединка в стойке, при удержании захвата в партере, а также при ведении смешанного поединка ограничено 5 секундами.

7.5. Индивидуальной пассивности относится:

7.5.1. Спортсмен часто и необоснованно поправляет в ходе поединка защитное снаряжение.

7.5.2. Спортсмен задерживает время на возвращение в стойку или на середину татами после команды рефери.

7.5.3. Спортсмен симулирует активность, демонстративно нанося удары по воздуху на заведомо недостижимой дистанции.

7.5.4. Двигается вокруг соперника, НЕ нанося ударов и не делая попыток для захвата.

7.5.5. Намеренно выходит за пределы татами при ведении поединка в стойке, когда соперник пытается провести техническое действие.

7.5.6. Симулирует болезнь, травму.

7.5.7. Отказывается от призыва рефери к активным действиям на татами.

7.6. В случае пассивности рефери останавливает поединок, приглашает участников на выходные линии, причисляет одному или обоим спортсменам замечание или предупреждение, а затем восстанавливает поединок в стойке.

7.7. В случае пассивности одного или обоих участников при ведении поединка в стойке рефери имеет право объявить участникам замечания, а при повторном замечены - предупреждение.

7.8. В случае совместной пассивности при ведении поединка в партере или в стойке рефери останавливает поединок и восстанавливает его без вынесения наказания спортсменам.

## **Ст. 8. Запрещенные Действия**

Участнику запрещается:

8.1. Использовать вазелин или другие жировые вещества для покрытия кожи рук, ног и сустава.

8.2. Принимать допинг.

8.3. Участнику в ходе поединка запрещается:

8.3.1. Выполнять опасные броски.

8.3.2. Наносить запрещенные удары.

8.3.3. Выполнять запрещенные болевые приемы и удушающие захваты.

8.3.4. Намеренно травмировать соперника.

8.3.5. Поворачиваться спиной к атакующему ударами сопернику.

8.3.6. Переходить без применения технических действий со стойки в партер.

8.3.7. Хвататься за защитный шлем соперника руками и ногами

- 8.3.8. Перемещать во рту капу (загубник) или умышленно ее выбрасывать.
- 8.3.9. Царапаться и щипаться.
- 8.3.10. Выталкивать соперника за пределы татами.
- 8.3.11. Проводить технические действия на татами и вне татами после сигнала, который прерывает или останавливает поединок.
- 8.3.12. Разговаривать на татами и самостоятельно останавливать поединок за исключением, предусмотренным Правилами.
- 8.3.13. Игнорировать команды рефери.
- 8.3.14. Нарушать нормы поведения и спортивной этики.

#### **8.4. К опасным броскам относятся:**

- 8.4.1. Броски выше собственного роста.
- 8.4.2. Броски соперника на голову перед собой с удержанием его в вертикальном положении головой вниз.
- 8.4.3. Броски с захватом руки на болевой прием.
- 8.4.4. Броски соперника назад за спину с падением на него всем телом.
- 8.4.5. Повторные броски соперника, лежащего спиной на татами, из стойки.
- 8.4.6. Броски с захватом шеи соперника двумя руками.

#### **8.5. Запрещено наносить удары:**

- 8.5.1. Ногами со стойки по падающему, лежащему или когда соперник встает.
- 8.5.2. В глаза, горло, шею, область затылка и позвоночного столба, в туловище ниже пояса, в пах, по голени, по коленным суставам, стопой по подъему стопы сверху.
- 8.5.3. Головой.
- 8.5.4. Запрещено наносить удары коленями и локтями в голову.
- 8.5.5. Запрещены прыжки ногами на лежащего соперника.

#### **8.6. Запрещены попытки выполнения болевого приема:**

- 8.6.1. В стойке.
- 8.6.2. На суставы рук, кроме локтевого сустава.
- 8.6.3. Изгибом руки за спину.
- 8.6.4. На позвоночнике (перегиб позвоночника).

8.6.5. Надавливание локтем или коленом сверху на любую часть тела соперника при ведении поединка в партере.

8.6.6. Путем зажатия и сдавливания ногами головы соперника.

8.6.7. Скручиванием головы и другими действиями, в результате которых могут быть повреждены шейные позвонки.

### **8.7. Запрещены попытки выполнения удушающего захвата:**

8.7.1. Нажатием пальцами рук на сонные артерии.

8.7.2. Зажимая двумя руками шею соперника (двойной «Нельсон»).

8.7.3. Зажимая сопернику дыхательные каналы рта и носа.

8.8. Если рефери не замечает проведения одним из участников запрещенного приема, то пострадавшему спортсмену разрешается подать сигнал командой «Йаме». По этой команде рефери обязан прекратить поединок и выяснить положение, объявив виновному наказание.

8.9. Поражением нельзя считать, если спортсмен подает сигнал через применение соперником запрещенного болевого приема или удушающего захвата.

8.10. Участник дисквалифицируется в случае подачи неправильного сигнала или обмана рефери.

8.11. За долгое отступление, затягивание времени и неспортивное поведение.

8.12. За неприличные вызовы тренеру, членам команды, рефери, судейской коллегии, так и другим лицам на соревнованиях могут привести к дисквалификации.

### **Ст.9. Замечания и Предупреждения**

За нарушение этих Правил соревнований участникам поединка могут быть объявлены замечания и предупреждения.

9.1. Замечания участнику поединка объявляется:

9.1.1. За опоздание на поединок после первого официального вызова до 30 секунд.

9.1.2. При выполнении впервые запрещенного технического действия, не приведшего к травме соперника.



9.1.3. Соответственно за первый и второй выход за пределы ковра в результате проведения защитных действий.

9.1.4. За пассивность при ведении поединка.

9.1.5. При нарушении впервые его секундантом правил и норм поведения.

9.1.6. Замечания участникам поединка и их секундантам рефери имеет право определить и вынести самостоятельно.

9.2. Предупреждение участнику поединка объявляется:

9.2.1. За опоздание на поединок после первого официального вызова от 30 секунд до 2 минут.

9.2.2. Каждое очередное повторение аналогичного нарушения, за которое ранее было объявлено замечание.

9.2.3. Самовольную остановку поединка.

9.3. Решение об объявлении предупреждения принимает рефери при условии, если его в этом поддерживают не менее двух боковых судей.

9.4. За предупреждение, полученное одновременно обоими участниками за одно и то же нарушение, выигрышные баллы не присуждаются.

## **Ст.10. Оценка технических действий**

Технические действия спортсменов во время поединка оцениваются по 5-балльной системе.

10.1. Один выигрышный балл присуждается:

10.1.1. За удар рукой в голову или туловище.

10.1.2. За удар ногой по внешней или внутренней стороне бедра.

10.1.3. За контролируемые атаки коленями и локтями в туловище.

10.1.4. Сваливания соперника.

10.1.5. Заявленнок сопернику первое предупреждение за нарушение этих Правил.

10.2. Два выигрышных балла присуждаются:

10.2.1. За комбинации, включающие блок и атаку.

10.2.2. За удар рукой в голову в прыжке.

10.2.3. За удар ногой в туловище.

10.2.4. За бросок с падением.

10.2.5. За бросок с малой амплитудой.

10.2.6. За бросок со стойки без добивания.

10.2.7. Заявленное сопернику второе предупреждение за нарушение этих Правил.

10.3. Три выигрышных балла присуждаются:

10.3.1. За удар ногой в голову.

10.3.2. Удар ногой в туловище в прыжке.

10.3.3. За бросок со стойки с добиванием.

10.4. Четыре выигрышных балла присуждаются:

10.4.1. За удар ногой в голову в прыжке.

10.4.2. За бросок с большой амплитудой.

10.5. Пять выигрышных баллов присуждаются:

10.5.1. За технические действия, которые привели соперника в положение нокдауна, но не дающие оснований для присуждения атакующему «чистой» победы.

## **Ст.11. Снятие и Дисквалификация**

11.1. Участник снимается с поединка:

11.1.1 За превышение 3-минутного лимита времени, отведенного ему на упорядочение экипировки и сервис у врача.

11.1.2. За невозможность его продолжения из-за травмы, полученной не по вине другого участника поединка.

11.1.3. Наличие травмы, ее значение и возможность продолжать поединок определяет врач соревнований. Освобождение от поединка из-за травмы может быть предоставлено главным судьей соревнований или руководителем судейской бригады на основании выводов врача.

11.1.4. Другие решения о снятии участника с поединка принимаются руководителем судейской бригады по согласованию с рефери.

11.2. Участник дисквалифицируется в поединке:

11.2.1. После трех полученных предупреждений.

11.2.2. За проведение запрещенного технического действия, которое привело к травме соперника, в результате которой соперник не может (по заключению врача) продолжать поединок.

11.2.3. За умышленное нанесение травмы сопернику.

11.2.4. За грубое нарушение дисциплины, неэтичное поведение к своему сопернику, участникам соревнований, судьям и зрителям.

11.2.5. За протесты на площадке против решения судей.

11.2.6. За отказ выполнять команды рефери.

11.2.7. В случае обмана судей.

11.3. Решение об объявлении дисквалификации принимает рефери при условии, если его в этом поддерживают трое боковых судей и руководитель судейской бригады.

## **Ст. 12. Результат Поединка**

Результатом поединка является победа одного и поражение другого участника или поражение обоих спортсменов. Победитель может получить «чистую победу», «техническую победу», или «победу по очкам».

### **12.1. «Чистая» победа присуждается**

12.1.1. За технические действия, которые привели соперника в состояние нокаута.

12.1.2. За технические действия, которые привели соперника в состояние соответственно одного или двух нокадаунов.

12.1.3. За достижение в поединке явного преимущества над соперником в двенадцать и более выигрышных баллов.

12.1.4. За отказ соперника от продолжения поединка.

12.1.5. За отказ соперника от продолжения поединка следует считать:

- сигнал о сдаче при выполнении победителем болевого приема или удушающего захвата;

- его добровольное решение или решение его секунданта.

### **12.2. Техническая победа присуждается:**

12.2.1. Ввиду неявки соперника на татами в течение 2 минут.

12.2.2. Ввиду снятия соперника с поединка.

12.2.3. При дисквалификации соперника.

### **12.3. Победа по баллам присуждается:**

12.3.1. Победа по баллам присуждается за преимущество перед соперником в выигрышных баллах до одиннадцати включительно.

12.3.2. Победа с незначительным преимуществом соответствует разнице в выигрышных баллах от одного до трех включительно.

### **12.4. Поражение обоим соперникам присуждается в случае:**

12.4.1. Обоюдной неявки на поединок.

12.4.2. Обоюдного снятия с поединка из-за полученных ими травмы при условии, что при этом ни один из них не нарушил Правил соревнований;

12.4.3. Обоюдного нокаута;

12.4.4. Обоюдной дисквалификации за нарушение этих Правил.

12.5. В данном случае в следующий круг соревнований, проводимых по олимпийской системе, никто не выходит, а их потенциальному сопернику засчитывается победа.

### **Ст.13. Решение судей при определении результата поединка.**

13.1. Решение о присуждении спортсмену «чистой» победы принимается рефери без согласования с членами судейской бригады.

13.2. Решение о присуждении спортсмену технической победы принимается руководителем судейской бригады по согласованию с членами судейской бригады, а в отдельном случае и с врачом.

13.3. Решение о присуждении спортсмену победы по очкам принимается руководителем судейской бригады на основании решений большинства боковых судей.

13.4. Свое решение боковые судьи фиксируют в судейских записках.

13.5. В судейских записках указывается оценка технических действий спортсменов и осуществляется подсчет выигрышных баллов.

13.6. В случае равного количества набранных участниками баллов победитель определяется:

- 13.6.1. По наименьшему количеству ОБЪЯВЛЕНИЙ ему предупреждений;
- 13.6.2. По большему количеству проведенных технических действий с оценкой в 5,4,3,2,1 баллов, соответственно.
- 13.6.3. Если исчерпаны все критерии для определения победителя, боковой судья принимает решение, основанное на своем впечатлении.
- 13.7. Счет встречи по судейским запискам может быть 2: 1 или 3: 0 в пользу одного из участников поединка.
- 13.8. Победа при разнице в выигрышных баллах от одного до трех включительно (по показателям большинства боковых судей) относится к победе с незначительным преимуществом, которое оговаривается при объявлении результата поединка.
- 13.9. Решение большинства боковых судей может быть изменено при возникновении спорных вопросов только тогда, когда речь идет об определении победителя полуфинальной и финальной пары за счетом 2:1, по судейским запискам
- 13.10. В этом случае окончательное решение о победителе принимается с учетом мнения еще двух членов судейской бригады: руководителя судейской бригады (по результатам контрольной записки) и рефери.
- 13.11. Условные обозначения характера победы и решений рефери в судейских записках: ЧП - «чистая» победа, ТП-техническая победа, ПО-победа по баллам  
^ -предупреждение.

#### **Ст. 14. Определение призеров личного и командного первенства**

- 14.1. Призерами личного первенства являются участники, которые вышли в полуфинал (четыре участника).
- 14.1.1. Победитель финальной пары (два участника) занимает первое призовое место, а проигравший - второе призовое место.
- 14.1.2. Спортсмены, потерпевшие поражение в полуфинале, разыгрывают 3-е и 4-е призовые места.
- 14.2. Призовое место команды (с 1-го по 4-е) в лично-командных соревнованиях определяется по наибольшей сумме набранных ею баллов. При

этом в командный зачет идут только призовые места (с 1-го по 4-е), завоеванные спортсменами команды в личном первенстве.

14.2.1. Спортсмен, занявший первое место, приносит команде 5 баллов, второе место - 3 балла, 3-е место - 2 балла, четвёртое место - 1 балл.

14.2.2. При равенстве баллов у двух или нескольких команд более высокое место команды определяется:

- 1) по наибольшему количеству (1-х, 2-х, 3-х, 4-х) мест в личном зачете;
- 2) по наибольшему количеству побед всех участников команды в личном зачете;
- 3) по качеству одержанной победы.

14.2.2.1. При определении качества одержанной победы преимущество отдается команде, спортсмены которой:

- 1) получили большее количество «чистых» побед;
- 2) потратили меньше времени на получение «чистой» победы;
- 3) получили большее количество технических побед;
- 4) потратили меньше времени на получение технической победы;
- 5) получили меньше предупреждений во время личных встреч.

14.3. Призовое место команды (с 1-го по 4-е) в командных соревнованиях определяется по наибольшей сумме набранных ею баллов. За победу в командной встрече команде присуждается 2 балла, за поражение - 0 баллов, за ничейный результат - 1 балл получают обе команды.

14.3.1. При равенстве баллов у двух или нескольких команд более высокое место команды определяется:

- 1) по результатам встреч между ними;
- 2) по большему количеству командных побед;
- 3) по большему количеству побед в личных встречах;
- 4) по качеству одержанной победы.

14.4. В отдельном случае, при определении победителя личного первенства, проведенному круговым способом среди трех участников, получивших друг у

друга по одной победе, следует руководствоваться критериями качества полученной ими победы.

14.5. Результаты личного, лично-командного и командного первенства заносятся в сводный протокол (согласно Приложений 7, 8, 9).

## А. КУМИТЕ ИРИКУМИ-ДЗЮ

### РАЗДЕЛ 5. Индивидуальные Соревнования по Ирикуми-Дзю

Индивидуальные соревнования по правилам «Ирикуми-Дзю». Спортсмены стараются заработать чистую победу, техническую победу или победу по баллам раньше соперника, в пределах установленного времени. В ирикуми-дзю запрещено наносить любые удары руками в голову.

В кумите ирикуми-дзю для судейства используется как Зеркальная система и бальная система судейских записок.

#### Ст.1 Разрешенные Категории

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ КУМИТЕ ИРИКУМИ-ДЗЮ			КУМИТЕ ЖЕНСКОЕ		
КУМИТЕ МУЖСКОЕ			КУМИТЕ ЖЕНСКОЕ		
Все пояса			Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.	Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	- 6 лет	-20 кг	Дети	- 6 лет	-20 кг
Дети	- 6 лет	-23 кг	Дети	- 6 лет	-23 кг
Дети	- 6 лет	-25 кг	Дети	- 6 лет	+23 кг
Дети	- 6 лет	+25 кг			
Все пояса			Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.	Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	-7 лет	-20 кг	Дети	-7 лет	-20 кг
Дети	-7 лет	-23 кг	Дети	-7 лет	-23 кг
Дети	-7 лет	-25 кг	Дети	-7 лет	+23 кг
Дети	-7 лет	-28 кг			
Дети	-7 лет	+28 кг			
Все пояса			Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.	Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	8-9 лет	-23 кг	Дети	8-9 лет	-20 кг
Дети	8-9 лет	-25 кг	Дети	8-9 лет	-25 кг
Дети	8-9 лет	-28 кг	Дети	8-9 лет	+25 кг
Дети	8-9 лет	-32 кг			

Дети	8-9 лет	-37 кг
Дети	8-9 лет	+37 кг
<b>Все пояса</b>		
Категория	Возраст	Вес кг.
Младшие юноши	10- 11 лет	-28 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-32 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-37 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-42 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-47 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	+47 кг
<b>Все пояса</b>		
Категория	Возраст	Вес кг.
Юноши	12- 13 лет	-32 кг
Юноши	12- 13 лет	-37 кг
Юноши	12- 13 лет	-42 кг
Юноши	12- 13 лет	-47 кг
Юноши	12- 13 лет	-52 кг
Юноши	12- 13 лет	-57 кг
Юноши	12- 13 лет	-63 кг
Юноши	12- 13 лет	+63кг
<b>Все пояса</b>		
Юноши	14-15 лет	-42 кг
Юноши	14-15 лет	-47 кг
Юноши	14-15 лет	-52 кг
Юноши	14-15 лет	-57 кг
Юноши	14-15 лет	-63 кг
Юноши	14-15 лет	-69 кг
Юноши	14-15 лет	+69 кг
<b>Все пояса</b>		
Юноши	16-17 лет	-57 кг
Юноши	16-17 лет	-63 кг
Юноши	16-17 лет	-69 кг
Юноши	16-17 лет	-74 кг
Юноши	16-17 лет	-79 кг
Юноши	16-17 лет	-84 кг
Юноши	16-17 лет	-89 кг
Юноши	16-17 лет	+89 кг

<b>Все пояса</b>		
Категория	Возраст	Вес кг.
Младшие юноши	10- 11 лет	-37 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-42 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	+42 кг

<b>Все пояса</b>		
Категория	Возраст	Вес кг.
Юноши	12- 13 лет	-42 кг
Юноши	12- 13 лет	-47 кг
Юноши	12- 13 лет	+47 кг

<b>Все пояса</b>		
Юноши	14-15 лет	-45 кг
Юноши	14-15 лет	-50 кг
Юноши	14-15 лет	-55 кг
Юноши	14-15 лет	+55 кг

<b>Все пояса</b>		
Юноши	16-17 лет	-50 кг
Юноши	16-17 лет	-55 кг
Юноши	16-17 лет	-60 кг
Юноши	16-17 лет	+60 кг



Все пояса		
Взрослые	18 лет +	-63 кг
Взрослые	18 лет +	-69 кг
Взрослые	18 лет +	-74 кг
Взрослые	18 лет +	-79 кг
Взрослые	18 лет +	-84 кг
Взрослые	18 лет +	-89 кг
Взрослые	18 лет +	+89 кг

Все пояса		
Взрослые	18 лет +	-53 кг
Взрослые	18 лет +	-60 кг
Взрослые	18 лет +	-68 кг
Взрослые	18 лет +	+ 68 кг

## **Ст.2. Продолжительность Индивидуального Матча Ирикуми-Дзю**

- 2.1. Мужской поединок взрослых / ветеранов 2 мин. (Фактически затраченного времени)
- 2.2. Женский поединок взрослых / ветеранов 2 мин. (Фактически затраченного времени)
- 2.3. Детский поединок (женский / мужской) 1 мин. 30 секунд (чистого времени)
- 2.4. Поединок среди юношей и юниоров (женский / мужской) 2 мин. (Чистого времени)
- 2.5. До начала турнира Правление Международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International» может изменить продолжительность поединков.

## **Ст.3. Ничья и Дополнительное Время**

### **3.1. Ничья**

- 3.1.1. В случае ничьи (равного счета) после завершения времени индивидуального поединка объявляется HANTEI.
- 3.1.2. Решение может быть NO KASHI для Ака или Ао (по критериям, принятым для Hantei) или "HIKIWAKE" В индивидуальном ирикуми-дзю, если дается Hikiwake предоставляется Epcho-Sep (дополнительное время).

### **3.2. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ (Epcho-Sep)**

- 3.2.1. Для начала дополнительного времени рефери дает команду "Epcho-Sep-Shobu Irikumi- ju Hajime."
- 3.2.2. Продолжительность Epcho-Sep составляет **1 минуту.**
- 3.2.3. Дополнительное время длится до первого результативного действия.
- 3.2.4. Все награды и наказания переносятся в дополнительное время.

3.2.5. Если после Epcho-Sep счет не определен, решение (Hantei) принимается по дополнительному времени.

3.2.6. После Epcho-Sep в Hantei представление знака Hikiwake запрещается. Все судьи (Зеркальный судья и Канса) и рефери должны голосовать АКА или АО.

## **РАЗДЕЛ 6. Командные соревнования по Кумите Ирикуми-Дзю**

Оценка каждого индивидуального поединка осуществляется в соответствии с "Правилами кумите Ирикуми-Дзю" для индивидуального поединка кумите.

### **Ст.1. Разрешенные Категории**

<b>КОМАНДНОЕ КУМИТЕ ИРИКУМИ-ДЗЮ</b>					
<b>КУМИТЕ МУЖСКОЕ</b>			<b>КУМИТЕ ЖЕНСКОЕ</b>		
<b>Все пояса</b>			<b>Все пояса</b>		
Категория	Возраст	Вес	Категория	Возраст	Вес
Дети	6-7-8 лет	открыто	Дети	6-7-8 лет	открыто
Младшие юноши	9-10-11 лет	открыто	Младшие юноши	9-10-11 лет	открыто
Юноши	12-13 лет	открыто	Юноши	12-13 лет	открыто
Юноши	14-15 лет	открыто	Юноши	14-15 лет	открыто
Юниоры	16-17 лет	открыто	Юниоры	16-17 лет	открыто
Молодежь	18-20 лет	открыто	Молодежь	18-20 лет	открыто
Взрослые	18 лет +	открыто	Взрослые	18 лет +	открыто

### **Ст. 2. Командный Поединок Ирикуми-Дзю**

2.1. Перед каждым командным поединком представитель команды должен предоставить Жюри официальный перечень с фамилиями и очередностью поединков участников в команде.

2.1.1. На каждый раунд очередность поединков может быть изменена, но после объявления ее изменить нельзя.

2.1.2. Использование резерва рассматривается как изменение очередности поединков.

2.1.3. В случае изменения очередности поединков без предупреждения Жюри до начала поединков команда подлежит дисквалификации.

2.1.4. Поединки между отдельными членами каждой команды проводятся в установленном порядке.

### **Ст. 3. Члены Команды Ирикуми-Дзю**

3.1. В команду входят 3 спортсмена и 1 запасной участник в мужских и женских соревнованиях.

3.1.1. В каждой команде может быть один запасной участник, участвующий в соревновании в случае травмирования спортсмена или по требованию тренера. Однако такая замена возможна только в следующем раунде.

3.2. В начале раунда на татами выстроится команда без запасных участников.

3.2.1. Команда, в которой нет 3 спортсменов в начале первого раунда соревнований, не допускается к участию в них и объявляется Кикен.

3.2.2. В случае травмирования члена команды в ходе раунда и заключения Врача о невозможности его дальнейшего участия в соревнованиях команде разрешается продолжать соревнования с двумя участниками.

### **Ст.4. Критерии Определения Команды Победителя**

4.4.1. Победитель командного поединка определяется по результатам индивидуальных поединков.

4.4.2. Критериями определения победителя командного поединка являются следующие (по мере уменьшения их важности):

- а) количество побед;
- б) общее количество баллов команды (суммируются баллы)
- с) дополнительный поединок;

4.4.3. Победы в связи с фолом, дисквалификацией или сдачей соперника в командных поединках учитываются, как Гохон.

### **Ст. 5. Ничья и Дополнительный Поединок**

4.5.1. В случае ничьи в командном поединке объявляется Хантей. Решение может быть Но Качи для Ака или Ао или Хикиваке. Енчо-Сен не проводится, за исключением случая, предусмотренного в пункте 4.5.3.

4.5.2. В случае если у команд оказывается ничья, проводится дополнительный поединок между представителями (по одному от команды) команд-соперниц.

4.5.3. В случае если результатом такого дополнительного поединка становится ничья, назначается дополнительное время (Енчо-Сен). Дополнительное время (Енчо-Сен) назначается в зависимости от того, кто первым получил баллы. Если в конце Енчо-Сен счет не меняется, коллегия судей должна принять решение (Хантей). Рефери, зеркальный судья и Канса не могут вынести Хикиваке, но должны голосовать или Ака, или Ао.

## **В. КУМИТЕ ИРИКУМИ-ГО**

### **РАЗДЕЛ 7. Индивидуальные Соревнования По Ирикуми-Го**

Соревнования по ИРИКУМИ-ГО - это соревнования по фуллконтакту, где контакт разрешен в разрешенные зоны с применением разрешенных техник. Спортсмены стараются заработать чистую победу, техническую победу или победу по баллам скорее соперника, в пределах установленного времени.

В ирикуми-го разрешено наносить любые удары руками в голову.

В кумите ирикуми-го для судейства используется «система флагов» или «Система судейских записок».

Участники этих соревнований должны быть опытными спортсменами, прошедшими серьезную физическую подготовку. Они должны иметь профессиональное медицинское свидетельство о том, что они полностью здоровы и способны принимать участие в соревнованиях такого типа. Они должны получить разрешение на участие в соревнованиях в Исполнительном Комитете международной Федерации годзю-рю карате «Jundokan International». Соревнования по ирикуми-го для детей проводятся только с поверхностным контактом. Соревнования по ирикуми-го только личные.

#### **Ст.1. Разрешенные Категории:**

##### **ИНДИВИДУАЛЬНОЕ КУМИТЕ ИРИКУМИ-ГО**

##### **КУМИТЕ МУЖСКОЕ**

Все пояса

##### **КУМИТЕ ЖЕНСКОЕ**

Все пояса

Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	- 6 лет	-20 кг
Дети	- 6 лет	-23 кг
Дети	- 6 лет	-25 кг
Дети	- 6 лет	+25 кг
Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	-7 років	-20 кг
Дети	-7 років	-23 кг
Дети	-7 років	-25 кг
Дети	-7 років	-28 кг
Дети	-7 років	+28 кг
Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	8-9 лет	-23 кг
Дети	8-9 лет	-25 кг
Дети	8-9 лет	-28 кг
Дети	8-9 лет	-32 кг
Дети	8-9 лет	-37 кг
Дети	8-9 лет	+37 кг
Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Младшие юноши	10- 11 лет	-28 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-32 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-37 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-42 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-47 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	+47 кг
Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Юноши	12- 13 лет	-32 кг
Юноши	12- 13 лет	-37 кг
Юноши	12- 13 лет	-42 кг
Юноши	12- 13 лет	-47 кг
Юноши	12- 13 лет	-52 кг
Юноши	12- 13 лет	-57 кг
Юноши	12- 13 лет	-63 кг

Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	- 6 лет	-20 кг
Дети	- 6 лет	-23 кг
Дети	- 6 лет	+23 кг

Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	-7 років	-20 кг
Дети	-7 років	-23 кг
Дети	-7 років	+23 кг

Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Дети	8-9 лет	-20 кг
Дети	8-9 лет	-25 кг
Дети	8-9 лет	+25 кг

Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Младшие юноши	10- 11 лет	-37 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	-42 кг
Младшие юноши	10- 11 лет	+42 кг

Все пояса		
Категория	Возраст	Вес кг.
Юноши	12- 13 лет	-42 кг
Юноши	12- 13 лет	-47 кг
Юноши	12- 13 лет	+47 кг

Юноши	12- 13 лет	+63кг
Все пояса		
Юноши	14-15 лет	-42 кг
Юноши	14-15 лет	-47 кг
Юноши	14-15 лет	-52 кг
Юноши	14-15 лет	-57 кг
Юноши	14-15 лет	-63 кг
Юноши	14-15 лет	-69 кг
Юноши	14-15 лет	+69 кг
Все пояса		
Юниоры	16-17 лет	-57 кг
Юниоры	16-17 лет	-63 кг
Юниоры	16-17 лет	-69 кг
Юниоры	16-17 лет	-74 кг
Юниоры	16-17 лет	-79 кг
Юниоры	16-17 лет	-84 кг
Юниоры	16-17 лет	-89 кг
Юниоры	16-17 лет	+89 кг
Все пояса		
Взрослые	18 лет +	-63 кг
Взрослые	18 лет +	-69 кг
Взрослые	18 лет +	-74 кг
Взрослые	18 лет +	-79 кг
Взрослые	18 лет +	-84 кг
Взрослые	18 лет +	-89 кг
Взрослые	18 лет +	+89 кг

Все пояса		
Юноши	14-15 лет	-45 кг
Юноши	14-15 лет	-50 кг
Юноши	14-15 лет	-55 кг
Юноши	14-15 лет	+55 кг

Все пояса		
Юниоры	16-17 лет	-50 кг
Юниоры	16-17 лет	-55 кг
Юниоры	16-17 лет	-60 кг
Юниоры	16-17 лет	+60 кг

Все пояса		
Взрослые	18 лет +	-53 кг
Взрослые	18 лет +	-60 кг
Взрослые	18 лет +	-68 кг
Взрослые	18 лет +	+ 68 кг

## Ст. 2. Продолжительность Поединка по Ирикуми-Го

2.1. Мужской поединок взрослых / ветеранов 3 мин. (Фактически затраченного времени)

2.2. Женский поединок взрослых / ветеранов 2 мин. (Фактически затраченного времени)

2.3. Поединок среди юношей и юниоров (женский / мужской) 2 мин. (Чистого времени)

2.4. Детский поединок (женский / мужской) 1 мин 30 секунд (чистого времени)

2.5. До начала турнира Правление Международной федерации годзю-рю карате «Jundokan International» может изменить продолжительность поединков.

## **ЧАСТЬ V. КАТА Годзю-рю**

### **Ст.1. Общие вопросы**

1.1. «Система баллов» применяется в поединках Ката в личном и командном первенстве, и победителем становится спортсмен / команда, получившие наибольшее общее количество баллов. Правление Международной федерации годзю-рю карате

«Jundokan International» может заменить «Систему баллов» «Системой флажков».

1.2. В состав команды входят 3 спортсмена + 1 запасной.

1.3. Соревнования в командном первенстве Ката проводятся только среди юношей, юниоров, взрослых и ветеранов.

### **Ст. 2. Судейство Поединка**

2.1. Коллегия судей (1 центральный рефери, 4 или 6 боковых судей) оценивают каждый поединок Ката.

2.2. Все поединки проводятся в соответствии с инструкциями центрального рефери.

2.3. Центральный рефери и каждый боковой судья должны иметь таблицу баллов и два флажка (красный и синий).

2.4. При использовании «Системы флажков», когда центральный рефери назначает Хантей, победа присуждается большинством голосов на основании судейской таблицы.

### **Ст. 3. Начало Выполнение Ката**

3.1. Перед началом каждого раунда спортсмены заявляют в Жюри выполняемые ими Ката для внесения в регистрацию в официальном протоколе.

3.2. Спортсменам нельзя повторять Ката выполненные в предыдущих раундах.

3.3. После объявления судьей-информатором, спортсмен (ы) немедленно выходит на татами, проводит поклон центральному рефери и четко называет судьям название Ката. В случае командного первенства Ката, название ката сообщает капитан команды, который находится ближе всех к центральному рефери.

3.4. Центральный рефери четко повторяет название Ката.

3.5. После этого соперники начинают соревнования и после его завершения возвращаются на свои исходные позиции для ожидания решения судей.

3.6. Все члены команды Ката выстраиваются в форме треугольника (капитан команды должен находиться на одной линии с центральным рефери).

#### **Ст.4. Завершение Выступления Ката**

4.1. После завершения Ката центральный рефери объявляет Хантей, чтобы узнать решений боковых судей. Немедленно и одновременно центральный рефери и боковые судьи поднимают свои таблички с баллами. Диктор-информатор четко называет протоколисту баллы Центрального рефери и боковых судей.

4.2. Протоколист записывает объявленные баллы в специальную форму и вычисляет окончательный счет следующим образом: из пяти (семи) полученных оценок самая высокая и самая низкая аннулируются, а остальные три (пять), оставшиеся суммируются.

4.3. Диктор-информатор четко объявляет общий счет.

4.4. После объявления общего счета спортсмен (ы) проводят поклон центральному рефери и оставляют татами.

#### **Ст. 5. Раунды**

Соревнования ката проводится в три раунда: первый раунд, второй раунд и третий раунд (финал) для индивидуальных и командных соревнований.

5.1. Первый раунд (Счет: 5.0 - 7.0): - 12 спортсменов с наивысшим результатом проходят в следующий раунд.

5.1.1. Если в первом раунде участвует менее 12 спортсменов, такой раунд может быть пропущен, поэтому поединок может состоять из двух раундов.

5.2. Второй раунд (Счет: 6.0 - 8.0): в финал проходят 6 спортсменов с наибольшим количеством баллов.

5.2.1. Порядок выступлений участников, заявленных на первый раунд, сохраняется и во втором раунде.



5.3. Третий раунд (Счет: 7.0 - 9.0): название Ката в финале должно отличаться от названия Ката первого и второго раундов.

5.4. Порядок выступлений спортсменов в финальном раунде определяется с помощью компьютерного жребия.

## **Ст. 6. Ничья**

6.1. В случае если первый или второй раунд заканчивается вничью, для определения списка участников следующего раунда, наименьшее количество баллов из трех результатов оставшихся добавляется к результатам последнего раунда.

6.2. Если и после этого получили ничью, максимальный результат из трех результатов оставшихся добавляется к общим результатам раунда.

6.3. В случае ничьи спортсмены выполняют дополнительное, другое Ката такого раунда.

6.4. Если победителя не определили судьи после всех выступлений, решение (Хантей) принимается коллегией судей на основании последнего раунда Ката. Центральный рефери и все судьи определяют победителя с помощью сигналов флажками.

6.5. При определении победителя соревнования учитывается только счет второго раунда.

6.6. Аннулированные результаты не учитываются при определении результатов любого раунда. Учитываются только три (пять) результатов, которые остаются.

## **Ст. 7. Окончательный Результат**

7.1. Для получения окончательного результата суммируются только результаты второго и третьего раундов, которые остались.

7.2. В случае ничьи проводится дополнительный раунд с применением Ката, отличным от того, который использовался в последнем раунде.

7.3. Если после дополнительного раунда ничья сохраняется, к общей сумме баллов добавляется минимальный результат из трех результатов, которые остались.

7.4. В случае сохранения ничьи и после этого, максимальный результат из трех оставшихся результатов добавляется к общему счету.

7.5. В случае если победителя, как и раньше, определить невозможно, его определяет коллегия судей (Хантей) на основании результатов последнего Ката. Центральный рефери и судьи определяют победителя с помощью сигналов флажками.

## РАЗДЕЛ 8. Детские Соревнования по Ката

### Ст. 1. Разрешенные Возрастные Категории Среди Детей

МАЛЬЧИКИ		ДЕВОЧКИ	
ПОЯСА:		ПОЯСА:	
От белого до оранжевого, 9-8 кю		От белого до оранжевого, 9-8 кю	
От зеленого до синего, 7-4 кю		От зеленого до синего, 7-4 кю	
от коричневого до черного, 3кю – 1		от коричневого от черного, 3кю – 1	
Категория	Возраст	Категория	Возраст
Дети	до 7 лет	Дети	до 7 лет
Дети	от 8 до 9 лет	Дети	от 8 до 9 лет
Младшие юноши	от 10 до 11 лет	Младшие юноши	от 10 до 11 лет
Юноши	от 12 до 13 лет	Юноши	от 12 до 13 лет

8.1. Соревнования Ката в командном первенстве среди детей не проводятся.

8.2. Спортсмены детских категорий сначала осваивают основы Ката, а затем постепенно переходят к изучению более сложных Ката.

### Ст.2. Категории, Раунды, Разрешенные Виды Ката

Категории, раунды, разрешенные виды Ката						
	Категория	Пояс, кю	Раунд 1	Раунд 2	Раунд 3	Заметки
Дети	до 7 лет	9-8 кю	Шитей	Шитей	Шитей	Могут повторять одно Ката во всех раундах
Дети	до 7 лет	7-4 кю, 3кю – 1дан	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих

						раундах
Дети	от 8 до 9 лет	9-8 кю	Шитей	Шитей	Шитей	Могут повторять одно Ката во всех раундах
Дети	от 8 до 9 лет	7-4 кю	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих раундах
Дети	от 8 до 9 лет	3кю-1дан	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих раундах
Младшие юноши	от 10 до 11 лет	9-8 кю	Шитей	Шитей	Шитей	Могут повторять одно Ката во всех раундах
Младшие юноши	от 10 до 11 лет	7-4 кю	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих раундах
Младшие юноши	от 10 до 11 лет	3кю-1дан	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей Токуй	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих раундах
Младшие юноши	от 12 до 13 лет	9-8 кю	Шитей	Шитей	Шитей	Могут повторять одно Ката во всех раундах
Младшие юноши	от 12 до 13 лет	7-4 кю	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей	Не могут повторять Ката, который исполнялся в предыдущих раундах
Младшие юноши	от 12 до 13 лет	3кю-1дан	Шитей	Шитей Сентей	Шитей Сентей Токуй	Не могут повторять Ката, который исполнялся в

						предыдущих раундах
--	--	--	--	--	--	-----------------------

## **РАЗДЕЛ 9. Соревнования по ката среди юношей, юниоров и молодежи**

### **Ст.1 Разрешенные Категории**

1.1. Юниоры могут участвовать в соревновании Ката среди молодежи и взрослых (один юниор, двое молодых), но не могут выступать в двух категориях (юниоры, молодежь, взрослые) на одних соревнованиях.

1.2. Юниоры и Молодежь могут участвовать в соревновании Ката среди взрослых, а также могут принимать участие в соревнованиях Кумите среди взрослых.

КАТЕГОРИИ КАТА В ЛИЧНОМ ПЕРВЕНСТВЕ			
МУЖЧИНЫ		ЖЕНЩИНЫ	
ВСЕ ПОЯСА – ГОДЗЮ РЮ		ВСЕ ПОЯСА – ГОДЗЮ РЮ	
Категория	Возраст	Категория	Возраст
Юноши	от 14 до 15 лет	Юноши	от 14 до 15 лет
Юниоры	от 16 до 17 лет	Юниоры	от 16 до 17 лет
Молодежь	от 18 до 20 лет	Молодежь	от 18 до 20 лет

КАТЕГОРІЇ КАТА В КОМАНДНІЙ ПЕРШОСТІ			
ЧОЛОВІКИ		ЖІНКИ	
Категория	Возраст	Категория	Возраст
Юноши		Юноши	
Юниори	от 14 до 17 лет	Юниори	от 14 до 17 лет
Молодежь	от 18 до 20 лет	Молодежь	от 18 до 20 лет

### **Ст.2. Раунды**

Для индивидуальных и командных соревнований Ката

2.1. Первый раунд: 12 участников с самым высоким результатом проходят в следующий раунд.

2.1.1. Участники выполняют запланированные Шитей или Сентей Ката.

2.2. Второй раунд: с 12 участников 6 проходят в финальный раунд.

2.2.1. Участники выполняют запланированные Шитей, Сентей или Токуй Ката.

2.3. Третий раунд (Финал): Участники выполняют Шитей, Сентей или Токуй Ката по своему выбору (Yo sen Kata или Kessho sen Kata).

## **РАЗДЕЛ 10. Соревнования Ката среди взрослых и Ветеранов**

### **Ст. 1 Разрешенные Категории:**

1.1. Ветераны участвуют в соревнованиях только в своей категории. Им нельзя участвовать в соревнованиях среди взрослых.

<b>МУЖЧИНЫ</b>		<b>ЖЕНЩИНЫ</b>	
<b>ВСЕ ПОЯСА – ГОДЗЮ РЮ</b>		<b>ВСЕ ПОЯСА – ГОДЗЮ РЮ</b>	
Взрослые	от 18 до 35 лет	Взрослые	от 18 до 35 лет
Ветераны А	от 36 до 40 лет	Ветераны А	от 36 до 40 лет
Ветераны В	от 41 до 45 лет	Ветераны В	от 41 до 45 лет
Ветераны С	от 46 до 50 лет	Ветераны С	от 46 до 50 лет
Ветераны В	Свыше 51 года	Ветераны D	свыше 51 года

### **Ст.2. Раунды в Соревнованиях Ката среди Взрослых и Ветеранов**

Раунды в соревнованиях Ката среди взрослых те же, что и для юниоров и молодежи.

## **РАЗДЕЛ 11. Критерии Принятия Решений**

В поединках Ката выступление каждого спортсмена не рассматривается в качестве просто хорошего или плохого, но судится по уровню выполнения существенных элементов на основании двух различных критериев.

### **Ст.1. Основное Выступление**

В каждом выполнении Ката должны быть доступны следующие основные моменты:

- 1.1. Последовательность Ката.
- 1.2. Контроль силы.
- 1.3. Контроль напряжения и расслабления.
- 1.4. Контроль за скоростью и ритмом.
- 1.5. Направленность движений.
- 1.6. Понимание техники Ката

- 1.7. Демонстрация понимания Ката Бункай.
- 1.8. Координация.
- 1.9. Устойчивость и равновесие.
- 1.10. Паузы.
- 1.11. Киай.
- 1.12. Дыхание.
- 1.13. Концентрация;
- 1.14. Дух (индивидуальность).

## **Ст.2. Расширенное Выступление**

Выполнение осложненных приемов: судьи отмечают особые, важные элементы и степень сложности выполняемого Ката. Решение судей основывается на:

- а) мастерстве спортсмена во владении техникой;
- б) степени сложности и риска в выполнении Ката;
- в) отношении спортсмена к Будо.

## **Ст. 3. Отчисления Баллов**

Баллы вычитаются в следующих случаях:

- 3.1. В случае моментальной задержки в ходе выполнения Ката, при условии ее быстрого исправления, из окончательного счета вычитается 0,1 баллов.
- 3.2. За мгновенную, но заметную паузу - вычитается 0,2 баллов.
- 3.3. За мгновенную небольшую потерю равновесия, которая сразу восстанавливается вычитается 0,1-0,2 баллов;
- 3.4. За отсутствие киай - вычитается 0,1 баллов.

## **Ст. 4. Дисквалификация**

- 4.1. В случае неправильного выполнения Ката спортсменом.
- 4.2. В случае изменения Ката (приемов, движений и т.д.).
- 4.3. В случае остановки спортсменом ката более чем на 5 секунд.
- 4.4. В случае полной потери спортсменом равновесия и / или его падения.
- 4.5. В случае невыполнения спортсменом Ката в собственном стиле.
- 4.6. В случае дисквалификации счет составит 0.0 баллов.

**Ст. 5. Официальный Список Ката Годзю-рю Карате**

## 5.1. Список Ката Годзю - рю:

Шитей
Гекисай Дай Ичи
Гекисай Дай Ни
Сайфа
Сентей
Сейсан
Сейпай
Сейюнчин
Шисочин
ТОКУЙ
Курурунфа
Супаримпей
Сансеру

## **ЧАСТЬ VI. КАТА КОБУДО**

### **Ст.1. Общие Вопросы**

1.1 Соревнования по Ката Кобудо состоят из личных и командных поединков. В командных соревнованиях принимают участие по 3 спортсмена в каждой команде. Каждая команда исключительно мужская или женская. Личные поединки по Ката Кобудо состоят из индивидуального исполнения Ката Кобудо в отдельных мужских и женских категориях.

1.2. Участники могут выбирать любое Ката Кобудо из списков Ката Кобудо с "бо" или "саем", которые приведены в таблице ниже.

1.3. Ката Кобудо с "Саем" разрешается выполнять только юниорам и взрослым.

1.4. Участник должен выполнять в каждом круге новое Ката Кобудо.

1.5. Соревнования проходят в 3 круга. С первого круга отбирается 16 участников для участия во втором круге. С второго круга отбирается 8 участников для участия в 3 финальном круге. В финальном круге определяются победители и призеры.

1.6. Если на участие в соревнованиях заявлено более 32 участников, их делят на две группы. Из каждой группы в первом круге отбирается по 8 участников для участия во втором круге.

1.7. Если количество заявленных на участие в соревнованиях участников составляет от 8 до 16 участников, проводится только один финальный круг, но после этого каждый участник должен выполнить 2 разных Ката Кобудо и, если есть необходимость, также другое дополнительное Ката Кобудо.

### **Ст. 2. Судейство Поединка**

2.1. Судейство Ката Кобудо проводит судейская коллегия в составе 5 судей.

2.2. Дополнительно для обслуживания соревнований назначаются протоколист и диктор.

2.3. Ката Кобудо должно быть выполнено компетентно и продемонстрировано четкое понимание принципов, которые оно в себе содержит.



2.4. Выполнение Ката Кобудо должно продемонстрировать правильную концентрацию внимания (Чакуган), использование силы, хорошее равновесие и надлежащее дыхание.

**2.5. Судейство Ката Кобудо проводится по следующим критериям:**

- а) правильное дыхание, хорошая демонстрация силы, скорости, расчета времени, равновесия и Киме (концентрация или фокус)
- б) устойчивость и правильность стоек;
- в) правильное распределение веса, соответствующий продемонстрированному Кихону;
- г) плавность и переходы (Хара остается "утяжеленной") между стойками;
- д) правильное напряжение в стойках;
- е) твердое продвижение ступни по полу.

2.6. Техника демонстрирует:

- а) точность.
- б) правильный и последовательный Кихон стиля, который демонстрируется;
- в) правильное напряжение, концентрация, Киме;
- г) надлежащее понимание Бункай Ката.

2.7. Ката должно демонстрировать:

- а) непоколебимую концентрацию;
- б) контраст в напряжении, дыхании и руках;
- в) понимание демонстрируемой техники;
- г) более реалистичную, чем театральную демонстрацию сути Ката.

2.8. Судейство командных соревнований выполняется согласно вышеприведенным пунктам, а также учитывается:

- а) синхронность выполнения командного Ката Кобудо без внешних реплик.
- в) в командном Ката Кобудо все три члена команды должны начинать ката лицом по направлению к главному судье татами.
- г) члены команды должны продемонстрировать компетенцию во всех аспектах выполнения Ката Кобудо одновременно с синхронностью.

д) команды начать и закончить выполнение, притопыванием ногой, хлопки по туловищу, рукам или карате-джи, ненужные выдохи - являются примерами внешних реплик и учитываются судьями при оценке.

### **Ст. 3. Расчет Баллов**

3.1. Погрешности в концентрации и неуверенность:

- а) за небольшие мгновенные погрешности в концентрации или неуверенность при гладком выполнении Ката Кобудо от оценки вычитается 0,1 балла;
- б) короткие, но заметные паузы - высчитывается 0,2 балла;
- в) четко выраженная остановка влечет за собой дисквалификацию для всех дивизионов коричневых / черных поясов. Кю - рангам засчитывается самая низкая возможная оценка.

3.2. Потеря равновесия:

- а) за небольшую мгновенную потерю равновесия, быстро исправленную, вычитается 0,1 баллов;
- б) четко выраженную, но исправленную потерю равновесия вычитается 0,2 - 0,3 баллов;
- в) полная потеря равновесия или падение влечет за собой дисквалификацию для дивизионов коричневых / черных поясов.

### **Ст.4. Дисквалификация**

4.1. Участник дисквалифицируется в случае:

- 4.1.1. Если участник (или член команды) выполняет отличное Ката Кобудо от названного и занесенного в список.
- 4.1.2. Если во время выполнения Ката Кобудо участник не выполнил элемент или выполнил не нужный элемент, или нарушил последовательность элементов Ката.
- 4.1.3. Если участник останавливает свое выполнение Ката Кобудо.
- 4.1.4. Если произошла потеря равновесия или падение участника.
- 4.1.5. Если участник упустил "бо" или "сай" во время выполнения Ката Кобудо.

### **Ст. 5. Оценка**

5.1. Первый круг 5.0-7.0, средняя оценка: 6.0.

5.2. Второй круг 6.0 - 8.0, средняя оценка: 7.0.

5.3. Третий круг 7.0 - 9.0, средняя оценка: 8.0.

## **Ст. 6. Порядок проведения соревнований**

6.1. Жеребьевка проводится для каждого круга, чтобы определить порядок выступления участников.

6.2. В каждом круге первые три участника выполняют Ката Кобудо, затем их вызывают на татами и объявляют их оценки.

6.3. Участник должен выполнить во время соревнований минимум три 3 Ката Кобудо.

6.4. Каждое Ката Кобудо может быть выполнено два раза в кругу и один раз, как дополнительное Ката Кобудо. Однако, ни одно Ката Кобудо нельзя выполнять два раза в одном кругу.

### **6.5. Процедура проведения соревнования.**

6.5.1. Центральный судья занимает место напротив начальной линии участников, тогда как другие четверо судей занимают места в четырех углах татами.

6.5.2. Диктор вызывает первого участника в соответствии со списком.

6.5.3. Участник, которого вызвали, подходит к татами и становится напротив центрального судьи, делает поклон, выходит на татами и становится на свою линию, снова делает поклон и четко говорит название Ката Кобудо, которое собирается выполнять. Название Ката должно совпадать с названием, занесенным в список для данного отдельного круга.

6.5.4. Выслушав название Ката Кобудо, центральный судья дает разрешение на выполнение коротким сигналом свистка.

6.5.5. В конце выполнения участник делает поклон и ждет оценку.

6.5.6. Центральный судья, убедившись, что все судьи готовы показать оценки, дает один короткий и один длинный сигнал свистком и все судьи одновременно поднимают карточки с оценками, развернутыми к диктору.

6.5.7. Диктор объявляет оценки.

6.5.8. Когда все оценки объявлены, центральный судья дает один короткий и один длинный сигнал свистком и все судьи возвращают карточки с оценками к участникам и зрителям.

6.5.9. Счетовод подсчитывает баллы.

6.5.10. Диктор объявляет итоговую оценку участника.

6.5.11. Участник делает поклон, выходит с татами и снова делает поклон.

6.6. Во время выполнения Ката Кобудо с "Сай" броски "сай" запрещены.

### **6.7. В случае равного счета:**

6.7.1. Сначала к счетам участников с равным счетом добавляются их низкие оценки;

6.7.2. Если и в этом случае счет остается равным, к счету каждого участника добавляется его самая высокая оценка;

6.7.3. Если счет остается равным, выполняется дополнительное Ката Кобудо, судейская коллегия должна принять решение относительно победителя.

### **Ст.7. Снаряжение и оборудование**

7.1. "Бо" для Ката Кобудо должно быть изготовлено из дуба (более 900 г), длиной 6 футов (180 см).

7.2. "Сай" для Ката Кобудо должен быть металлическим.

7.3. Отличная спецификация запрещена.

### **Ст.8. Место проведения соревнований**

8.1. Площадка для соревнований должна быть ровной сплошной поверхностью, свободной от препятствий.

8.2. Предпочтение отдается деревянной поверхности. Однако, если площадка для соревнований сделана из любого другого материала, она должна соответствовать стандартам, присущим Ката Кобудо.

8.3. Площадка для соревнований по Ката Кобудо не имеет определенных размеров, но должна быть достаточно большой, чтобы позволить правильное выполнение Ката и иметь место для размещения судей.

## Ст.9. Официальный Список Ката Кобудо

### 9.1. Ката Кобудо с "бо":

№	Название ката	№	Название ката
1	ТОКУМИНЕ НО КУН	14	ЧИКИН СУНАКАКЕ НО КУН
2	САКУГАВА НО КУН	15	УФУГУШИКУ НО КУН
3	ШУШИ НО КУН	16	ЧИКИН НО КУН
4	ШОШИ НО КУН	17	ЧИКИН УФУКУН
5	УРАШИ НО КУН	18	РУФА НО КУН
6	ЧИКИН БО	19	ШИРОМАТСУ НО КУН
7	ИОНЕГАВА НО КУН	20	ШИРОТАРОУ НО КУН
8	ЧАТАН ЯРА НО КУН	21	КУБО НО КУН
9	ЧИНЕН ШИКИЯНАКА НО КУН	22	КАТИН НО КУН
10	ШИКУ НО КУН	23	ЧОЮН НОКУН
11	ШИШИ НО КУН	24	ХАССО НО КУН
12	ШИРОТАРУ НО КУН	25	УФУТУН БО
13	ШУКУМИНЕ НО КУН	26	УЕХАРА НО КУН

### 9.2. Ката Кобудо с "сай":

№	Название ката	№	Название ката
1	ЧАТАН ЯРА НО САИ	9	САИ 2.
2	ХАМАХИГА НО САИ	10	САИ 3.
3	ЧИКИН ШИТАХАКУ НО САИ	11	УФУШИКУ НО САИ
4	ХАНТАГУВА КОРАГВА НО САИ	12	ТОКУЯМА НО САИ
5	ТАВАТА НО САИ	13	ШИКАВАГУВА НО САИ
6	КУГУШИКУ НО САИ	14	ШИНБАРУ НО САИ
7	ЯКА НО САИ	15	НИЧО САИ
8	САИ 1.	16	САНЧО САИ